



ՀԱՆՐԱՅԻՆ ՀԵՌԱՐՁԱԿՈՂԻ ԽՈՐՀՈՒՐԴ



ՅԱՂՈՐԴՈՒՄ

«ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՅԻՆ ՀԵՌՈՒՍՏԱԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ»,

«ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՅԻՆ ՌԱԴԻՈԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ»,

«ՀՈԳԵՎՈՐ-ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԱՆՐԱՅԻՆ ՀԵՌՈՒՍՏԱԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ»

ՓԱԿ ԲԱԺՆԵՏԻՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ

2023 ԹՎԱԿԱՆԻ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Բովանդակություն

1. «Հայաստանի հանրային հեռուստաընկերություն» ՓԲԸ3
2. «Հայաստանի հանրային ռադիոընկերություն» ՓԲԸ31
3. «Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերություն» ՓԲԸ52



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ
ՀԵՌՈՒՍՏԱՎՈՐՆԵՐՈՒԹՅՈՒՆ
PUBLIC TV COMPANY OF ARMENIA

«Հայաստանի հանրային հեռուստաընկերություն» ՓԲԸ-ն իր գործունեության շրջանակներում պատրաստում և հեռարձակում է բազմազան թեմատիկ հեռուստահաղորդումներ՝ նպատակ ունենալով առավելագույնս բավարարելու հասարակության տարբեր շերտերի և սոցիալական խմբերի հեռուստատեսային պահանջմունքները, միաժամանակ ապահովելով հանրության՝ տեղեկացված լինելու սահմանադրական իրավունքը:

Հանրային հեռուստաընկերությունը հեռուստահաղորդումների արտադրության և հեռարձակման գործընթացում առաջնորդվում է «Տեսալսողական մեդիայի մասին» ՀՀ օրենքով, իր կանոնադրությամբ և ոլորտը կարգավորող այլ իրավական ակտերով:

2023 թվականին հեռուստաընկերությունը պատրաստել և օրական 24 ժամ հեռարձակել է հեռուստահաղորդումներ Առաջին, Միջազգային, Առաջինի լրատվական ալիքներով:

ՀԵՌՈՒՍՏԱՎՈՐՆԵՐՈՒԹՅԱՆ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ

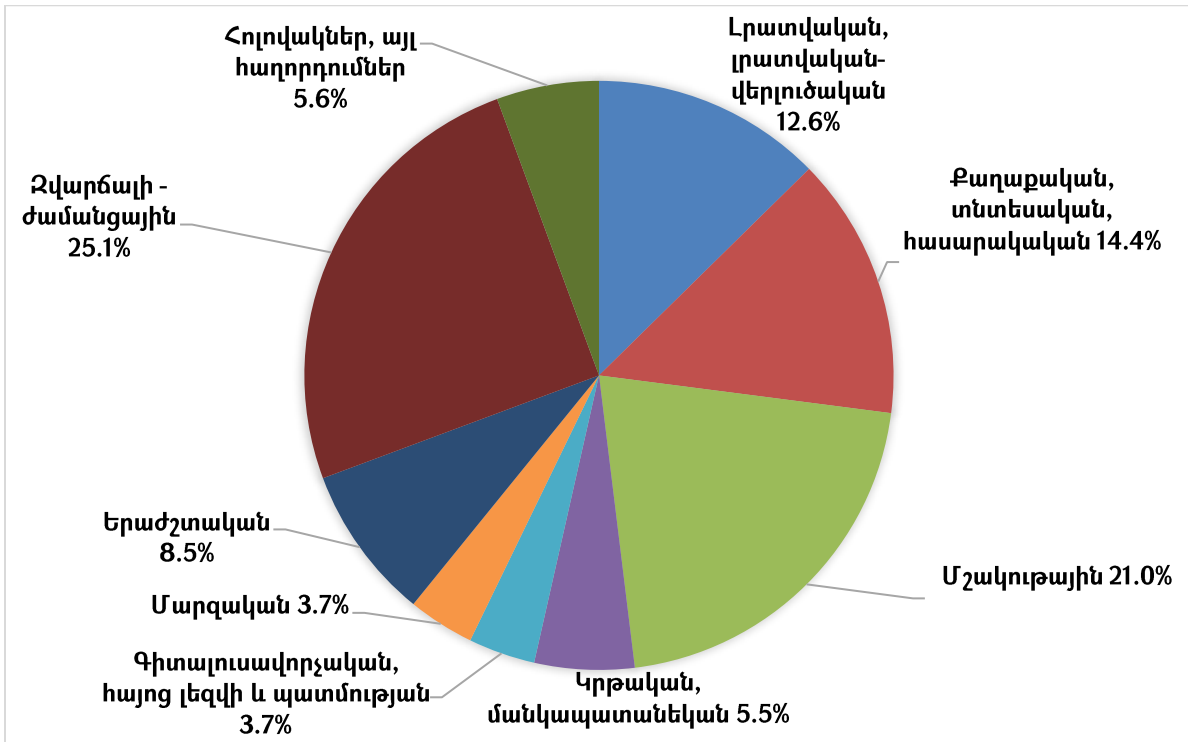
2023 թվականի ընթացքում Առաջին, Միջազգային և Առաջինի լրատվական ալիքներից յուրաքանչյուրի եթերում հեռարձակվել են համապատասխանաբար 8 742, 8 742 և 8 760 ժամ ընդհանուր տևողությամբ հեռուստահաղորդումներ՝ համաձայն ստորև բերված աղյուսակում նշված տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների և հեռարձակման ծավալների:

**2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների
ծավալները՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների**

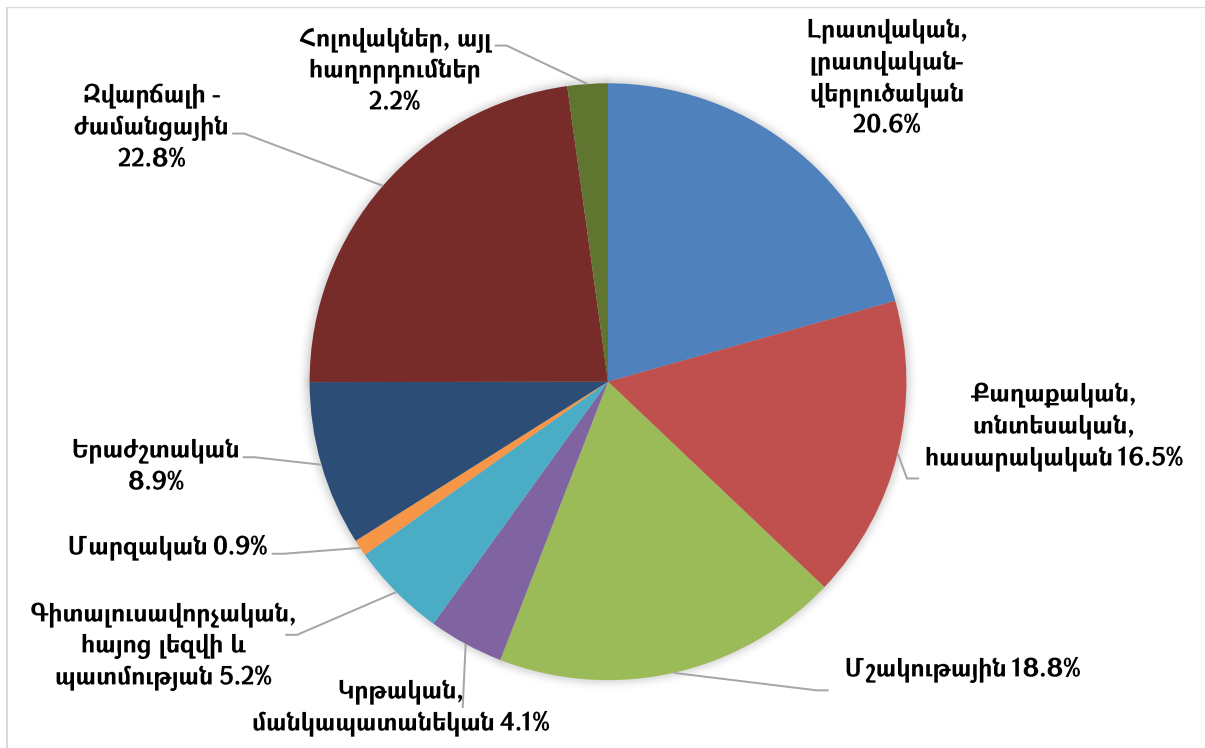
| Հ/Հ | Տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժիններ | Տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների հեռարձակման ծավալ (ժամ) |
|-----|---|---|
| | Առաջին ալիք | |
| 1 | Լրատվական, լրատվական-վերլուծական | 1 104.8 |
| 2 | Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական | 1 259.6 |
| 3 | Մշակութային | 1 836.6 |
| 4 | Կրթական, մանկապատանեկան | 479.2 |
| 5 | Գիտալուսավորչական, հայոց լեզվի և պատմության | 320.2 |
| 6 | Մարզական | 319.3 |
| 7 | Երաժշտական | 740.7 |
| 8 | Զվարճալի - ժամանցային | 2 190.1 |
| 9 | Հոլովակներ, այլ հաղորդումներ | 491.5 |
| | Ընդամենը | 8 742.0 |
| | Միջազգային ալիք | |
| 1 | Լրատվական, լրատվական-վերլուծական | 1 803.7 |
| 2 | Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական | 1 438.3 |
| 3 | Մշակութային | 1 643.0 |
| 4 | Կրթական, մանկապատանեկան | 355.7 |
| 5 | Գիտալուսավորչական, հայոց լեզվի և պատմության | 455.0 |
| 6 | Մարզական | 78.0 |
| 7 | Երաժշտական | 780.8 |
| 8 | Զվարճալի - ժամանցային | 1 996.7 |
| 9 | Հոլովակներ, այլ հաղորդումներ | 190.8 |
| | Ընդամենը | 8 742.0 |
| | Առաջինի լրատվական ալիք | |
| 1 | Լրատվական, լրատվական-վերլուծական | 2 549.1 |
| 2 | Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական | 3 738.6 |
| 3 | Մշակութային | 1 341.1 |
| 4 | Կրթական | 574.1 |
| 5 | Մարզական | 207.6 |
| 6 | Հոլովակներ, այլ հաղորդումներ | 349.5 |
| | Ընդամենը | 8 760.0 |

Հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալների տեսակարար կշիռները՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների, ներկայացված են ստորև նշված գծապատկերներում:

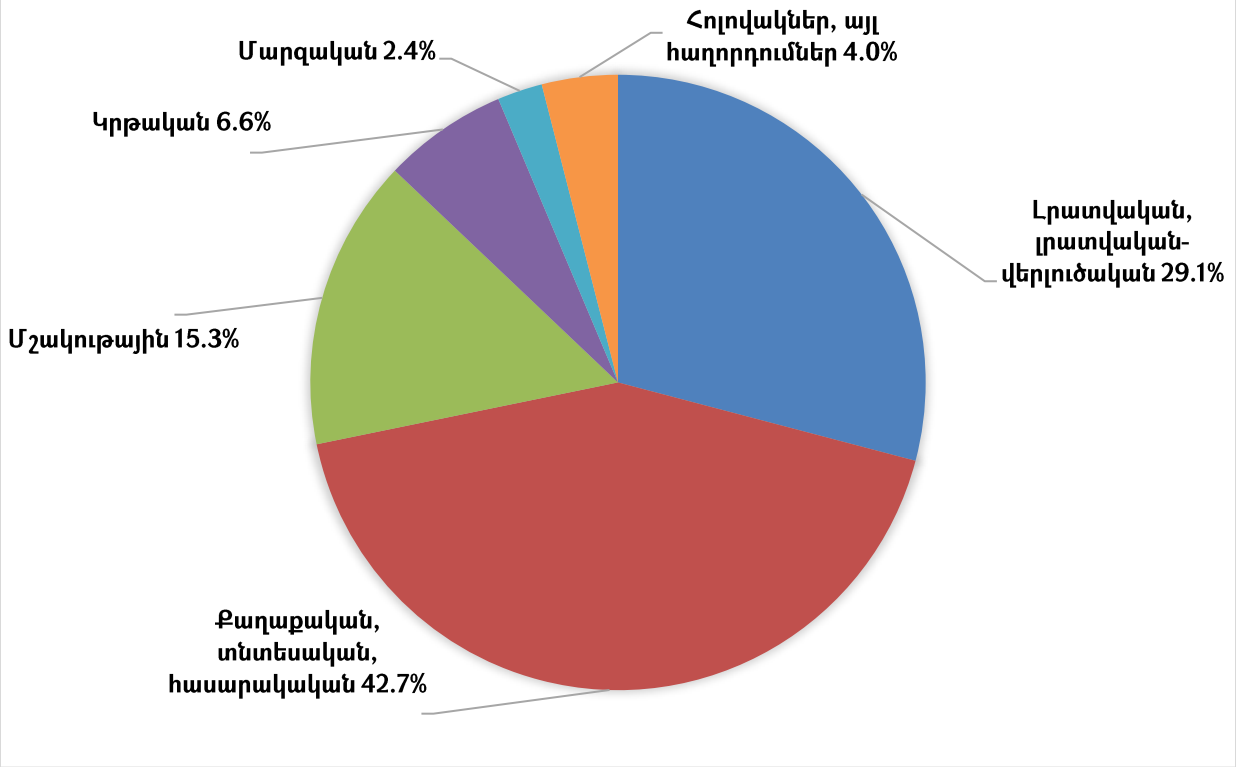
Գծապատկեր 1. 2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին ալիքով հեռարձակված հաղորդումների ծավալները (%)



Գծապատկեր 2. 2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության Միջազգային ալիքով հեռարձակված հաղորդումների ծավալները (%)



Գծապատկեր 3. 2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության Առաջինի լրատվական ակիբով հեռարձակված հաղորդումների ծավալները (%)





Լրատվական, լրատվական-վերլուծական հաղորդումներ

«Լուրեր»

Հանրային հեռուստաընկերության լրատվական ծառայության կողմից պատրաստվող «Լուրեր» լրատվական հաղորդումները աշխատանքային օրերին հեռարձակվել են օրական հինգ անգամ, շաբաթ օրը՝ 2 անգամ, իսկ երեկոյան լուրերը ամփոփվել և ներկայացվել են հիմնական թողարկմամբ: Լրատվական թողարկումների ընթացքում համակողմանիորեն լուսաբանվել են Հայաստանում, Արցախում և աշխարհում տեղի ունեցած իրադարձությունները: Լրատվական ծառայությունն օպերատիվ աշխատանքն իրականացրել է ինչպես Երևանում տեղակայված կենտրոնակայանի, այնպես էլ Հայաստանի Հանրապետության բոլոր մարզերում, ԱՄՆ-ում, ՌԴ-ում, Եվրոպայի մի շարք պետություններում, Մերձավոր Արևելքում և այլ երկրներում գործող թղթակիցների միջոցով, որոնք ապահովել են անաչառ և օպերատիվ լրահոս:

«Կիրակնօրյա ամփոփիչ լուրեր»

Կիրակնօրյա լրատվական-վերլուծական թողարկումը ներկայացնում է շաբաթվա կարևորագույն իրադարձությունները: Դրանք վերաբերում են այն իրադարձություններին, որոնք ամբողջ շաբաթ եղել են Հայաստանի ու աշխարհի ուշադրության կենտրոնում, և այն երևույթներին, որոնք այդ օրերին մնացել են չլուսաբանված, սակայն կարևոր են հանրային իրազեկման տեսանկյունից: Կիրակնօրյա ամփոփիչ թողարկումները հեռարձակվում են նաև Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին լրատվական ալիքով:

«Լուրեր եզրփերեն»

«Լուրեր եզրփերեն» հաղորդաշարը եզրփերենով ներկայացնում է շաբաթվա ամենակարևոր իրադարձությունները:

Բացի վերոնշյալ հաղորդումներից Հանրային հեռուստաընկերությունը ուղիղ եթեր է հեռարձակել ԱԺ, Կառավարության հերթական և հատուկ նիստեր, ՀՀ Վարչապետի, ԱԺ նախագահի և այլ հատուկ ուղերձներ, ասուլիսներ, հարցազրույցներ:

Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական հաղորդումներ

«Հարցազրույց Պետրոս Ղազարյանի հետ»

Պետրոս Ղազարյանի հեղինակային հաղորդման հյուրերն են պետական, քաղաքական, հասարակական, մշակութային գործիչներ՝ ինչպես հայ, այնպես էլ օտարերկրացի, որոնց հետ բաց և հանգամանալից քննարկվում են տնտեսական, քաղաքական, մշակութային և այլ ոլորտների կարևոր ու

հրատապ տարբեր թեմաներ: Հաղորդաշարը հեռարձակվում է նաև Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին լրատվական ալիքով:

«Հանրային քննարկում»

Յուրաքանչյուր կիրակի Հանրային հեռուստաընկերությունը հնարավորություն է տալիս հեռուստադիտողին ականատես լինելու ներքաղաքական ամենաթեժ քննարկումներին: Հաղորդումը քննարկում է շաբաթվա կարևորագույն քաղաքական, սպորտային, տնտեսական, սոցիալական իրադարձությունները: Հաղորդաշարը հեռարձակվում է նաև Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին լրատվական ալիքով:

«Զինուժ»

Շաբաթական երկու անգամ Հանրային հեռուստաընկերության եթերում է ՀՀ ՊՆ տեղեկատվության վարչության «Զինուժ» ծրագիրը, որը ներկայացնում է բանակի շաբաթվա առօրյան, միջազգային ռազմաքաղաքական շփումները՝ մարտական հերթապահություն, զորամասային կյանք, զորավարժություններ, զինվորական ճակատագրեր, զինվոր-հրամանատար փոխհարաբերություններ, պատմամշակութային նյութեր, ինչպես նաև անդրադարձ բանակի անցած հերոսական ուղուն:

«խորհրդարանական շաբաթ»

Ազգային ժողովի լրատվական ծառայության կողմից պատրաստվող հաղորդաշարը Հանրային հեռուստաընկերության եթերում յուրաքանչյուր շաբաթ լուսաբանում է խորհրդարանի աշխատանքը: Հաղորդման ընթացքում խորհրդարանական խմբերն ու խմբակցությունները կանոնակարգված ժամանակահատվածում լայն հանրության համար բարձրաձայնում են իրենց համար տեսանելի խնդիրներն ու առաջարկությունները:

«02»

ՀՀ ոստիկանության հասարակայնության հետ կապերի և լրատվության վարչության «02» հաղորդաշարը նպաստում է հասարակության իրավագիտակցության բարձրացմանը: Հաղորդաշարը ներկայացնում է օպերատիվ նկարահանումներ դեպքի վայրից, հանցագործությունների բացահայտումներ, օպերատիվ հետախուզական և քննչական միջոցառումների իրական դեպքեր, շաբաթվա քրեական քրոնիկոնը, առանձին հանցատեսակների մասին թեմատիկ հաղորդումներ, ինչպես նաև պաշտոնական միջոցառումներ լուսաբանող ռեպորտաժներ:

«Առավոտ լուստ»

Յուրաքանչյուր աշխատանքային օր Առաջին ալիքի առավոտյան եթերը մեկնարկում է «Առավոտ լուստ» հաղորդաշարով. այստեղ առկա են միանգամից մի քանի ժանրեր՝ հարցազրույց, սյուժե, ակնարկ, լրատվություն, ռեպորտաժ: Հաղորդաշարի նպատակն է հեռուստադիտողին հաղորդել օրվա ռիթմը, կենդանի երաժշտություն, հետաքրքիր տեղեկություններ օրվա հասարակական և մշակութային անցուդարձի վերաբերյալ, ինչպես նաև բազմազան թեմաների շուրջ հետաքրքիր հարցազրույցներ տարբեր ոլորտների ճանաչված մարդկանց հետ:

«Ինդեքս»

Աշխատանքային օրերին հեռարձակվող «Ինդեքս» լրատվական հաղորդաշարը լուսաբանում է օրվա ընթացքում Հայաստանում և ամբողջ աշխարհում տեղի ունեցած տնտեսական ոլորտի իրադարձությունները:

«Հրապարակում»

ՀՀ կառավարության կողմից տրամադրված հաղորդաշարը լուսաբանում է ՀՀ կառավարության գործունեությունը՝ հնարավորինս ամբողջական, սպառիչ և հասարակական հետաքրքրություն ներկայացնող տեղեկատվություն հաղորդելով շաբաթվա ընթացքում կառավարության ընդունված կարևորագույն որոշումների, քննարկումների մասին: Հաղորդաշարը միաժամանակ ներկայացնում է գործադիր իշխանության տնտեսական քաղաքականությունը, տարբեր ոլորտներում դրա իրականացման ընթացքն ու արդյունքները:

«Նվիրյալները»

Ցվետանա Պասկալևայի հեղինակային հաղորդաշարը նվիրված է Արցախյան գոյամարտի, ապրիլյան քառօրյայի ու 44 օրյա Արցախյան պատերազմի հերոս մասնակիցներին՝ զինվորից մինչև գեներալ: Հեռուստադիտողին ներկայացվում է ազատամարտիկի, զինվորի ու հրամանատարի ճանապարհը, ինչպես նաև պատերազմում բժիշկների, հոգևորականների ու այլ մարդկանց կարևոր ներդրումը: Կան հազվագյուտ դրվագներ մարտերից, որոնց մասին հիշում ու պատմում են ականատեսները:

«Սպասիր ինձ»

Մասշտաբային հեռուստանախագիծ, որը յուրահատուկ միջոցներով հեռուստադիտողին թույլ է տալիս հաղորդակից լինել մարդկային ճակատագրերին ու պատմություններին: Յուրաքանչյուր շաբաթ հեռուստադիտողը ականատես է լինում անհավանական մարդկային ճակատագրերի և պատմությունների: Տարիների պատմություն ունեցող այս հաղորդաշարը անտարբեր չի թողնի ոչ մեկին՝ ցուցադրելով խորհրդավոր պատմություններ, անարդյունք որոնումներ և, վերջապես, դրամատիկ հանգուցալուծում:

«Մերոնք»

Հաղորդումը պատմում է աշխարհի տարբեր երկրներում ապրող ու գործունեություն ծավալող հայերի մասին, որոնք իրենց աշխատանքով մեծ համբավ են բերում Հայաստանին: Անդրադարձ է կատարվում աշխարհի տարբեր երկրներում ձևավորված հայկական համայնքներին, որոնք, հավատարիմ մնալով իրենց առաքելությանը, համախմբում են հայերին: Հաղորդման շրջանակներում ներկայացվում են նաև Հայաստան վերադարձած սփյուռքահայերը, ովքեր իրենց գործունեությամբ նախընտրում են շենացնել հայրենի երկիրը: Անդրադարձ է կատարվում նաև հայաստանյան կատարողներին, համույթներին ու թատերախմբերին, որոնք ելույթներով հանդես են գալիս արտերկրում և ավելի ճանաչելի դարձնում Հայաստանը:

«Երևան»

Երևանի քաղաքապետարանի կողմից պատրաստվող հաղորդաշարը լուսաբանում է Երևանի քաղաքապետարանի գործունեությունը. ներկայացվում են վերջինիս ենթակայությամբ գործող կառույցների աշխատանքները, տարբեր ոլորտներում առկա խնդիրները և դրանց լուծման ընթացքը, ինչպես նաև մանրամասներ քաղաքային տնտեսության կառավարման տարբեր ոլորտներից:

«Հայրենակից»

«Հայրենակից» հաղորդաշարը նվիրված է Արցախից բռնի տեղահանված մեր հայրենակիցների կյանքին վերաբերող սոցիալական, մշակութային կարևոր հարցերին և Հայաստանում նրանց ինտեգրման գործընթացին:

«Մեր ժամանակների հերոսը»/«Հերթը քոն է»

ՀՀ կառավարության կողմից տրամադրված ֆիլմաշարերը պատմում են այն մարդկանց մասին, որոնք իրենց աշխատանքով քայլ առ քայլ կերտում են լավատեսության հաղթանակը Հայաստանի Հանրապետությունում:

«Առաջին ռեպորտաժ»

Հաղորդաշարը անդրադառնում է շաբաթվա ընթացքում տեղի ունեցած կարևոր իրադարձություններին: Բաղկացած է տեսանյութերից, որոնք մեկնաբանվում և ուղեկցվում են հաղորդավարի տաղավարային միջամտություններով:

«Գործարար»

Հաղորդաշարը պատմում է տարբեր ոլորտում սեփական ուժերով բացված ու հաջողության հասած մեծ ու փոքր բիզնեսների մասին, հաղորդման ընթացքում բիզնեսի հիմնադիր-ղեկավարները ներկայացնում են, թե ինչպես են սկսել գործը, ինչ ռազմավարությամբ են առաջնորդվել, ինչ գաղափարներ են դրել գործի մեջ: Հաղորդաշարի հետաքրքրությունների շրջանակում են գյուղատնտեսությունը, արդյունաբերությունը, փոքր ու միջին բիզնեսները և այլն:

«Կնոջ օրագիր»

«Կնոջ օրագիր» հաղորդաշարը պատմում է կանանց, հասարակությունում, ընտանիքում նրանց դերի, խնդիրների մասին, բացահայտում է կնոջը ընտանիքում, գործարար միջավայրում, հասարակական կյանքում:

«Չտեսնված երկիր»

Ճամփորդական հաղորդաշար, որի ընթացքում հաղորդավարները շրջում են Հայաստանով մեկ, բացահայտում մարզերի առանձնահատկությունները: Նպատակ է հետապնդում զարգացնել տուրիզմը Հայաստանում:

«Կերպարից դուրս»

Հարցազրույցի ֆորմատ տաղավարում Շուշան Ռաֆայելյանը զրուցում է տարբեր ոլորտների ներկայացուցիչների հետ նշանակալի իրադարձությունների մասին:

«Հայաստանը ես եմ»

Հաղորդաշարը պատմում է տարբեր մասնագիտությունների տեր մարդկանց մասին, ովքեր իրենց փորձով և ձեռքբերումներով կիսվում են հեռուստադիտողի հետ:

Մշակութային հաղորդումներ

«5 րոպե արվեստ»

Հաղորդաշարը պատմում է Հայաստանում ապրող և ստեղծագործող արվեստագետների մասին: Մեր կողքին ստեղծագործող բազմաժանր արվեստագետները պատմում են արվեստն ընտրելու, ստեղծագործելու, արվեստում ունեցած սկզբունքների մասին: Նախագծի առաքելությունն է վավերագրել մեր ժամանակներում ապրող ու ստեղծագործող անհատներին, զարգացնել հեռուստադիտողի գեղագիտական ճաշակն ու հաղորդակից դարձնել արվեստին:

«Այստեղ և հիմա»

Հաղորդավարուհի Աննա Ավանեսյանը գրուցում է հայ ականավոր գործիչների հետ՝ բացահայտելով նրանց՝ բոլորիս համար անհայտ աշխարհը: Տաղավարում հարցազրույցը վերածվում է անկեղծ մենախոսության:

«Ֆոկուս խումբ»

Նախագծում քննարկվում են հասարակական, մշակութային, կրթական և այլ ոլորտներին առնչվող տարբեր թեմաներ: Յուրաքանչյուր թողարկում ունի առանձին թեմա, որի շուրջ խոսելու և բանավիճելու են հրավիրվում ոլորտի հինգ մասնակիցներ: Հաղորդման ուղղությունը, թեմայի զարգացումը և մասնակիցների ուղղորդումն իրականացնում է մասնակիցներից մեկը:

«Հնչում է Հայաստանը»

Հաղորդաշարը նվիրված է Երևանում և Հայաստանի բոլոր մարզերում գործունեություն ծավալող երգի և պարի անսամբլներին, ազգային նվագախմբերին, ժողովրդական համույթներին: Հաղորդման նպատակն է խթանել ազգային արժեքների տարածումն ու շեշտել ազգային դերն ու կարևորությունը մեր օրերում: Յուրաքանչյուր հաղորդում նվիրված է մեկ համույթի/անսամբլի ստեղծման պատմությանն ու գործունեությանը:

«Մեր արխիվը»

Տասնամյակներ շարունակ Հանրային հեռուստաընկերությունը, իր ամենօրյա եթերները պահպանելով, ստեղծել և շարունակում է հարստացնել իր արխիվը: Արխիվացված ցանկացած պատկեր ժամանակի ընթացքում, որքան ներկայից հեռանում է, այնքան դառնում է ավելի հետաքրքիր, իսկ փորձառու հաղորդավարի մեկնաբանությունները, ուղեկցվելով արխիվային ուշագրավ կադրերով, էլ ավելի պատկերավոր են դարձնում հաղորդումը:

«Էջանիշ»

Էջանիշը հայ գրականության հայտնի ստեղծագործությունները նոր մատուցմամբ ներկայացնող հոլովակների շարք է:

«Հեռ. ներկայացում»

Հանրային հեռուստատեսությունը թվայնացրել և արդիականացրել է իր արխիվում գտնվող մի շարք հեռուստաներկայացումներ և պարբերաբար եթեր հեռարձակել դրանք:

«Ճանապարհ դեպի թանգարան»

Հաղորդաշարը նպատակ ունի հեռուստադիտողին ներկայացնել հայաստանյան թանգարանները՝ իրենց գործունեությամբ, ցուցադրվող նյութով, գիտակրթական բաղադրիչով, զբոսաշրջային հետաքրքրությամբ, նորարար լուծումներով ու ժամանցի այլընտրանքային վայր լինելու հանգամանքով:

«Կինոմարդիկ»

Հաղորդաշարը ներկայացնում է Հայ կինոյի անցած ուղին և մարդկանց, ովքեր ներդրում ունեն փաստագրական և խաղարկային կինոյի ստեղծման գործում՝ դերասաններ, ռեժիսորներ, սցենարի հեղինակներ, օպերատորներ:

«Էթնոգույներ»

Հաղորդաշարը նվիրված է Հայաստանում բնակվող ազգային փոքրամասնություններին: Նպատակ ունի առավել դիտարժան կերպով ներկայացնել համայնքների կյանքը, ավանդույթները, մշակութային առանձնահատկությունները, ազգային սովորույթները, կրոնը, լեզուն, խոհանոցը և այլն:

Ֆիլմեր և մշակութային այլ հաղորդումներ

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերությունը շարունակել է հեռարձակել հայրենական և արտասահմանյան հայտնի կինոարտադրող ընկերությունների արտադրության թե՛ արդեն սիրված և թե՛ ժամանակակից գեղարվեստական ու վավերագրական ֆիլմեր, բազմասերիանոց հեռուստատեսային սերիալ՝ «4 երազանք», ինչպես նաև լուսաբանել մշակութային տարաբնույթ միջոցառումներ և փառատոներ՝ ցուցահանդեսներ, մրցանակաբաշխություններ, տարբեր ոլորտների հայ անվանի գործիչների հորելյանական երեկոներ, փառատոներ և նշանակալի մշակութային այլ միջոցառումներ:

Կրթական, մանկապատանեկան հաղորդումներ

«Մեդիագրագիտություն»

Հաղորդաշարն ուղղված է ընդհանուր համացանցային գիտելիքների և մեդիագրագիտության բարձրացմանը: Սամվել Մարտիրոսյանը ներկայացնում է համացանցից օգտվելու հիմնական սկզբունքները, ինչպես նաև հանրությանը տեղեկացնում մեդիա վտանգների մասին:

«Մուլտերը խոսում են հայերեն»

Հաղորդաշարի շրջանակներում հեռարձակվում են դասական դարձած մուլտֆիլմերը՝ հայերեն կրկնօրինակմամբ և յուրատեսակ մատուցմամբ՝ ներկայացնելով դրանց ստեղծման պատմությունը:

«Արկածների հետքերով»

Մանկական ճանաչողական հաղորդաշար, որի ընթացքում հաղորդավարը՝ ռոբոտը, 4 հոգուց բաղկացած երեխաների թիմին պատմում է իրերի և դրանց ծագման, աշխարհի 7 հրաշալիքների, հոչակավոր կառույցների, պատմական իրադարձությունների մասին: Երեխաների թիմը հաղորդման ընթացքում մեկնում են Հայաստանի տարբեր անկյուններ՝ բացահայտելու իրենց սպասվող գաղտնիքները:

Մուլտֆիլմեր և կրթական այլ հաղորդումներ

2023 թվականի ընթացքում Հանրային հեռուստաընկերությունը շարունակել է հեռարձակել ինչպես արտասահմանյան հայտնի, այնպես էլ հայ դասական ու սիրված մուլտֆիլմեր:

Գիտալուսավորչական, հայոց լեզվի և պատմության հաղորդումներ

«Օտար, ամայի ճամփեքի վրա»

Հաղորդաշարը յուրատեսակ հեռուստատեսային նախագիծ է, որը հեռուստադիտողին ուղեկցում է աշխարհի զանազան երկրներով ու քաղաքներով: Այս հեռուստանախագիծը հնարավորություն է տալիս

ոչ միայն ճանաչելու աշխարհի պատմաճարտարապետական հուշարձաններն ու տեսնելու տեսարժան վայրերը, այլև ծանոթանալու համաշխարհային քաղաքակրթության մշակութային առանձնահատկություններին: Հաղորդաշարը նպատակ ունի յուրաքանչյուր արտասահմանյան ճամփորդության ժամանակ հեռուստադիտողին ներկայացնելու տեղի հայ համայնքը և վերջինիս ունեցած ավանդը տվյալ երկրի մշակութային և տնտեսական կյանքում:

«Հատուկ գործ» /փաստավավերագրական ֆիլմաշար/

«Հատուկ գործ» հաղորդաշարն ամեն թողարկման ընթացքում փորձում է անդրադառնալ անցյալի առեղծվածային, նշանակալից իրադարձություններին և երևույթներին:

«Վարպետության դաս»

Նախագիծը դասախոսությունների շարք է, որում ներգրավված են գիտական, հասարակական և մշակութային ոլորտների հեղինակավոր մասնագետներ:

«Փրկելով կյանքեր»

Նախագիծը խաղարկային-վավերագրական ժանրում առանձին պատմությունների շարք է՝ բժիշկների, նրանց կատարած աշխատանքի և փրկված կյանքերի մասին:

«Դասավանդի՛ր, Հայաստան»

Ֆիլմաշարը բաղկացած է 11 մասից, որոնցից յուրաքանչյուրը նվիրված է հիմնադրամի 11 ուսուցիչ-առաջնորդների բացահայտմանը: Ֆիլմաշարը մանրակրկտորեն ցույց է տալիս այն բազմաշերտ ուղին՝ ընտրության փուլեր, ուսուցիչների առաջնորդության ակադեմիա ու բազում մարտահրավերներ, որոնցով անցնում են ուսուցիչ-առաջնորդները մինչև դասարան մտնելը:

Փաստավավերագրական ֆիլմեր

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության եթերում հեռարձակվել են հայրենական և արտասահմանյան արտադրության տարբեր կարևոր իրադարձությունների և անձանց վերաբերող փաստավավերագրական ֆիլմեր:

Մարզական հաղորդումներ

«Խաղից դուրս Քալանթարյանի հետ»

Ֆուտբոլային վերլուծական հաղորդաշարի ընթացքում հաղորդավար Էդուարդ Քալանթարյանը վերլուծում է շաբաթվա ֆուտբոլային հանդիպումները և ֆուտբոլին վերաբերվող իրադարձությունները:

«Շաբաթվա սպորտ»

Կարեն Գիլոյանը յուրաքանչյուր շաբաթ ներկայացնում է հայկական սպորտային կյանքի ամենահրատապ ու կարևորագույն թեմաները: Հաղորդման ուշադրության կենտրոնում է լինելու տվյալ շաբաթվա ամենաքննարկվող թեման, որի շուրջ հարցերը պարզաբանելու են հրավիրված մասնագետները:

«3:1»

Հաղորդաշարի թվով երեք հաղորդավարները յուրաքանչյուր հաղորդման ընթացքում քննարկում են

շաբաթվա գլխավոր մարզական իրադարձությունները: Քննարկումների հիմնական թեման ֆուտբոլն է:

Մարզական այլ հաղորդումներ

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերությունը հեռարձակել է տեղական ու միջազգային խոշոր սպորտային իրադարձություններ, որոնցից են Եվրո-2024-ի ընտրական մրցաշարի Հայաստանի ֆուտբոլի ազգային հավաքականի խաղերը, Հայաստանի Պրեմիեր լիգայի, Ֆուտբոլի Հայաստանի գավաթի խաղերը, մինչև 17 տ. ֆուտբոլի աշխարհի առաջնության խաղերը, ինչպես նաև Ծանրամարտի Եվրոպայի առաջնությունը, Ըմբշամարտի Եվրոպայի և աշխարհի առաջնությունը: Հանրայինը ուղիղ հեռարձակմամբ հեռուստադիտողին է ներկայացրել նաև Հայաստանի համահայկական խաղերի բացման և փակման արարողությունները:

Երաժշտական հաղորդումներ

«Երգ երգոց»

«Երգ երգոց»-ը բազմաժանր երաժշտական հաղորդում է, որտեղ արդեն հայտնի և նորահայտ երգիչները ըստ թողարկման թեմաների կատարում են հին ու նոր երգեր:

«Երգ երգոց. նոր ձայներ»

Նախագիծը հնարավորություն է տալիս ժողովրդական երգի ժանրում բոլոր կատարողներին իրենց ուժերը փորձել պրոֆեսիոնալ ժյուրիի առջև և մրցութային բոլոր փուլերը հաղթահարելու դեպքում համալրել «Երգ-երգոց» նախագծի հիմնական կատարողների խումբը:

«Առաջին ստուդիա»

«Առաջին ստուդիա»-ն անվանի հայազգի երգիչների հանրահայտ երգերը նոր, վերափոխված տարբերակով ներկայացնող հաղորդաշար է:

«Եվրատեսիլ 2023», «Մանկական Եվրատեսիլ 2023»

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերությունը նույնպես մասնակցել և հեռարձակել է համաեվրոպական հիմնական երաժշտական իրադարձություններ հանդիսացող «Եվրատեսիլ 2023» և «Մանկական Եվրատեսիլ 2023» երգի մրցույթները:

Համերգներ և երաժշտական այլ հաղորդումներ

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերությունը հեռարձակել է հայրենական և միջազգային խոշոր երաժշտական նախագծեր, ինչպիսիք են Վիեննայի ֆիլհարմոնիկ նվագախմբի հատուկ համերգները, հայ հեղինակավոր կոմպոզիտորներին և երաժիշտներին նվիրված հոբելյանական տարբեր համերգներ, հայտնի օպերաներ:

Զվարճալի - Ժամանցային հաղորդումներ

«Պատրաստենք միասին»

Հաղորդաշարը օր օրի զարմացնում է իր հեռուստադիտողին խոհանոցային նրբություններով և նոր բաղադրատոմսերով: Յուրաքանչյուր թողարկմանը հաղորդման հեղինակ Սարգիս Մկրտչյանն իր

յուրահատուկ ոճով և հետաքրքիր մտաիղացումներով պատրաստում է ինչպես ավանդական ուտեստներ հայկական և համաշխարհային խոհանոցներից, այնպես էլ իմպրովիզացիոն եղանակով ստեղծված կամ վերափոխված այլ ուտեստներ, որոնք արագ և հեշտ կարող է պատրաստել յուրաքանչյուրը:

«3-րդ ալիք. ռետրո»

Հեռուստանախագիծը անդրադառնում է հայկական հեռուստատեսության անցած ճանապարհին, մշակույթի, գիտության, սպորտի, գրականության և մյուս բնագավառների տարեգրությանը: Հաղորդաշարի ընթացքում ներկայացվում են նաև հաղորդումներ «3-րդ ալիքի» հարուստ տեսադարանից:

«Առավոտ լուս.weekend»

Ժամանցային հաղորդաշար, որին հյուրընկալվում են հայտնի և սիրված մարդիկ և որի ընթացքում անդրադարձ է արվում անսովոր թեմաների: Հաղորդաշարը եթեր է հեռարձակվում շաբաթ և կիրակի օրերին:

«Հանդիպում առաջինում»

«Հանդիպում առաջինում»-ը ականավոր հայ մարդկանց մասին պատմող հաղորդում է, որի ընթացքում հաղորդավարը և հրավիրված հյուրերը կիսվում են հաղորդման հերոսի մասին իրենց պատմություններով:

«Թեժ խոհանոց»

«Թեժ խոհանոց»-ը Հայաստանում խոհարարի մասնագիտության, խոհարարական արվեստի հեղինակության բարձրացմանը նպաստող ու տաղանդավոր խոհարարների բացահայտող հաղորդաշար է:

Ջվարճալի - Ժամանցային այլ հաղորդումներ

2023 թվականի ընթացքում Առաջին ալիքը հեռարձակել է նաև զգալի դիտողականություն ապահովող արտասահմանյան արտադրության բազմասերիանոց ֆիլմեր, ամերիկյան կինոակադեմիայի ամենամյա Օսկար մրցանակաբաշխությունը, «Գրեմմի» մրցանակաբաշխությունը և այլն:

Նախընտրական քարոզչություն և թեկնածուների բանավեճեր

Հանրային հեռուստաընկերությունը շարունակել է ընտրական օրենսգրքի համաձայն կազմակերպել և հեռարձակել նախընտրական բանավեճեր: Երևանի ավագանու 2023թ. ընտրություններին ընդառաջ «Առաջին ալիքն» անցկացրել է 2 մեծ հեռուստաբանավեճ գրանցված կուսակցությունների մասնակցությամբ: Հանրայինում պատրաստվել է հատուկ տաղավար, որը հնարավորություն է տվել բոլոր թեկնածուներին հավասար պայմաններում ներկայացնել իրենց ծրագրերը և բանավիճել ուղիղ եթերում: Հեռուստաբանավեճերն անցկացվել են Ազգային ժողովրդավարության ինստիտուտի տեխնիկական խորհրդատվական աջակցությամբ՝ միջազգային չափանիշներին համապատասխան:

«ՖԵՍԻՎԱՌ» ԵՐԱԺՇՏԱԿԿԱՆ-ԳՐՈՍԱՉՐՋԱՅԻՆ ՎՈՒՄՆԱՏՈՆ

Հանրային հեռուստաընկերությունը, ԿԳՄՍ նախարարության հետ համատեղ 2023 թ. ամռանը 3 մարզում անցկացրել է «Ֆեստիվալ» երաժշտական-գրոսաչրջային վառատոնը՝ նպատակ ունենալով զարգացնել տուրիզմը, նպաստել մշակութային կյանքի ապակենտրոնացմանը, հանրահռչակել տեղի արտիստների և համայնքային փոքր տնտեսությունների գործունեությունը: Վանաձորում, Գավառում և Սիսիանում կազմակերպվել են մեծամասշտաբ համերգներ, որոնց մասնակցել են 2 տասնյակից ավելի արտիստներ և բենդեր: Փառատոնների մասին պատմող տեսանյութերը, ինչպես նաև համերգները ցուցադրվել են «Առաջինի» եթերում:



Լրատվական, լրատվական վերլուծական

«Լուրեր»

«Լուրերը» Առաջինի լրատվական ալիքի գլխավոր լրատվական ծրագիրն է, որն ամեն գլխաժամի ներկայացնում է ամենաթարմ տեղեկատվությունը տարածաշրջանում և աշխարհում տեղի ունեցող իրադարձությունների վերաբերյալ: Լրատվական թողարկումների ընթացքում համակողմանիորեն լուսաբանվում են Հայաստանում, Արցախում և աշխարհում տեղի ունեցած և տեղի ունեցող իրադարձությունները: Լրատվական ծառայությունն օպերատիվ աշխատանքն իրականացնում է ինչպես մայրաքաղաքում, այնպես էլ Հայաստանի Հանրապետության բոլոր մարզերում, ԱՄՆ-ում, ՌԴ-ում, Եվրոպայի մի շարք պետություններում, Մերձավոր Արևելքում և այլ երկրներում գործող թղթակցական կետերի միջոցով, որոնք ապահովում են անաչառ և օպերատիվ լրահոս:

«Կիրակնօրյա ամփոփիչ լուրեր»

«Կիրակնօրյա լուրերը» ներկայացնում է շաբաթվա կարևորագույն իրադարձությունների ամփոփ պատկերը:

«Այլ հայացք»

«Այլ հայացքը» անդրադառնում է ներքին քաղաքական, տարածաշրջանային և համաշխարհային իրադարձություններին՝ փորձելով հիմքում դնել ոչ թե համընդհանուր ընդունված տեսակետները, այլ սեփական տեսանկյունից զարգացումների ներկայացումը:

Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական

«Տնտեսական լուրեր»

«Լուրերի» տնտեսական հավելվածը ներկայացնում է Հայաստանում իրականացվող գործարար միջավայրի բարելավմանը նպաստող ծրագրերը, տնտեսության մեջ առկա խնդիրներն ու ձեռքբերումները: Անդրադարձ է կատարվում նաև երկրում իրականացվող ներդրումներին ու այլ երկրների հետ առևտրային փոխհարաբերություններին:

«Սոցիալական ու առողջապահական լուրեր»

«Լուրերի» առողջապահության և սոցիալական հավելվածը ներկայացնում է սոցիալական ու

առողջապահության ոլորտներում իրականացվող պետական ծրագրերը, կառավարության որոշումները և համապատասխան օրենսդրական փոփոխությունները: Անդրադարձ է կատարվում նաև ոլորտում իրականացված բարեփոխումներին, առողջապահական ձեռքբերումներին և մարդկանց, որոնք գտել են սոցիալական խնդիրները հաղթահարելու, հասարակությանն ինտեգրվելու իրենց բանաձևը:

«Միջազգային լուրեր»

«Լուրերի» միջազգային հավելվածը ներկայացնում է միջազգային հարթակներում, տարբեր երկրների միջպետական հարաբերություններում, այլ երկրներում տեղի ունեցող առավել ուշագրավ իրադարձությունները: Միջազգային լուրերը ներկայացվում են հավասարակշռված՝ ներառելով կարծիքներ և դիրքորոշումներ շահերի և հետաքրքրությունների բախում ունեցող երկրներից ու կազմակերպություններից:

«Արևմտահայերեն լուրեր»

«Լուրերի» արևմտահայերեն հավելվածը արևմտահայերեն մեկնաբանությամբ ներկայացնում է Հայաստանում, հարևան երկրներում, ինչպես նաև միջազգային հարթակներում տեղի ունեցող սոցիալական, տնտեսական, քաղաքական և այլ բնույթի առավել ուշագրավ իրադարձությունները:

«Հարևաններ»

«Հարևաններ» հավելվածը ներկայացնում է Հայաստանի հարևան երկրների՝ Վրաստանի, Իրանի, Թուրքիայի և Ադրբեջանի ներքին և միջպետական հարաբերություններում տեղի ունեցող առավել ուշագրավ իրադարձությունները:

«Հարցազրույց Աստղիկ Սարգսյանի հետ/«Հարցազրույց Աննա Դանիելյանի հետ»

Հաղորդավարն օրվա ոչ հրատապ, սակայն, այդուհանդերձ, կարևոր թեմաների շուրջ մասնագիտական գրույցներ է վարում հյուրի հետ՝ երկրի քաղաքական, սոցիալ-տնտեսական, գիտական, կրթական, մշակութային և այլ հարթակների տեղեկատվական հոսքերի վերաբերյալ:

«Տարբեր կարծիքներ Աննա Դանիելյանի հետ/«Տարբեր կարծիքներ Աստղիկ Սարգսյանի հետ»

Հաղորդավարը հրավիրված 2 հյուրի հետ բանավեճի ձևաչափով քննարկում է օրվա կարևոր թեման:

«Գործադիր+»

«Գործադիր+» կառավարության կողմից պատրաստվող հաղորդաշարը լուսաբանում է ՀՀ կառավարության գործունեությունը: Ներկայացվում են կառավարության ընդունած որոշումների հանրային նշանակությունն ու ակնկալվող արդյունքները, տարբեր ոլորտներում գործադիր իշխանության ծրագրերի իրագործման ընթացքն ու փաստացի արդյունքները:

«Այլ լուրեր»

«Այլ լուրեր»-ը ժամանցային-լրատվական ծրագիր է, որը ներկայացնում է աշխարհի տարբեր երկրներում անցկացվող փառատոներ, մշակութային այլ իրադարձություններ, ֆլեշմոբեր, շքերթներ, ինքնատիպ ցուցահանդեսներ, զարմանալի ռեկորդներ, արտառոց դեպքերի մասին պատմություններ, արտասովոր ու զվարճալի մրցույթներ և այլն: Հատուկ ուշադրություն է դարձվում նորարարական ուղղվածություն ունեցող լուրերին, տեղեկատվական տեխնոլոգիաների ոլորտում գրանցված միջազգային ձեռքբերումներին:

«Ֆոտո-ռեպորտ»

Իրադարձությունները լուսաբանվում են ֆոտո-ռեպորտաժի միջոցով: Հիմնականում օգտագործվում են գերատեսչություններից ստացված լուսանկարները և պաշտոնական հաղորդագրությունները: Հավելվածում տեղ են գտնում այնպիսի տեղեկություններ, որոնք եթերում չեն հեռարձակվել:

«Առանց մեկնաբանության»

Հայաստանում և այլ երկրներում տեղի ունեցող իրադարձությունները լուսաբանվում են առանց մեկնաբանության՝ միայն տեսաշարով, որն ուղեկցվում է կարճ նկարագրով:

«Նոր ծնունդներ»

Տեղեկատվական տեսանյութեր, որտեղ ներկայացվում է նախորդ օրը հանրապետությունում գրանցված ծնունդների թիվը:

«Եղանակի տեսություն»

Անիմացիոն տեսանյութ, որտեղ ներկայացվում է Հայաստանում և Արցախում առաջիկա 5 օրերին սպասվող եղանակը:

«Հայտարարագիր»

Բարձրաստիճան պաշտոնյաների և նրանց հետ փոխկապակցված անձանց Կոռուպցիայի կանխարգելման հանձնաժողով ներկայացրած հայտարարագրերի հրապարակում: Անիմացիոն տեսանյութ, որտեղ ներկայացվում է պաշտոնյայի գույքի, եկամուտների վերաբերյալ բաց աղբյուրից ստացած տեղեկատվությունը:

«Խոշոր հարկատուներ»

Անիմացիոն տեսանյութ, որտեղ ներկայացվում են ՀՀ խոշոր հարկատուների վերաբերյալ տեղեկատվություններ. կարճ ամփոփագիր, թե որքան հարկ են վճարել և հարկատուների ցուցակում որ տեղն են զբաղեցնում:

«ՀՀ Կառավարություն»

ՀՀ Կառավարության նիստերի ընթացքում օրակարգային հարցերի և հնչած կարևոր ելույթների հրապարակում, ինչպես նաև ուղիղ եթերների հեռարձակում:

«Հարցազրույց Պետրոս Ղազարյանի հետ»

Պետրոս Ղազարյանը օրվա ընթացքում տեղի ունեցած առավել նշանակալի իրադարձությունների մասին զրուցում է հրավիրված հյուրի հետ:

«Հանրային քննարկում»

Տաղավարում ամենատարբեր քաղաքական ուժերի ներկայացուցիչները, ոլորտային փորձագետներն ու պաշտոնյաները մեկնաբանում են ակտուալ իրադարձությունները:

«Ամբիոն»

ԱԺ-ում նստաշրջանների, կառավարության հարց ու պատասխանի ընթացքում հնչած կարևոր ելույթների հրապարակում:

«300 րոպե Կոռուպցիայի մասին»

Հեռուստանախագիծը բացատրական ձևաչափով հաղորդաշար է կոռուպցիոն տարբեր դրսևորումների, երկրում ընթացող բարեփոխումների, հակակոռուպցիոն մարմինների, կանխարգելման գործիքների ու ծրագրերի մասին: Կոռուպցիայի տեսակները բացատրվում են իրական գործերի վերլուծության միջոցով: Փորձագետները ծանոթացնում են կոռուպցիոն հանցանքների շրջանակին և պատժաչափերին, մեկնաբանում կոռուպցիայի հետևանքները՝ պետական ու հանրային կյանքում, ցույց են տալիս կանխարգելման ձևերը: Հաղորդումը պատրաստում է Մեդիա նախաձեռնությունների կենտրոնը:

«Էներգիտակ»

«Էներգիտակ» հաղորդաշարը հանրությանը առավել մատչելի ներկայացնում է Հայաստանում էլեկտրաէներգիայի շուկայի ազատականացման մասին ինֆորմացիան: Բացատրական լրագրության ժանրի այս հաղորդումը լսարանին օգնում է պարզ գիտելիք ստանալ ոլորտի մասին, հասկանալ իրականացվող բարեփոխումները: Հաղորդումը պատրաստվում է Մեդիա նախաձեռնությունների կենտրոնի կողմից:

«Բանավեճ Պետրոս Ղազարյանի մոտ»

«Բանավեճ Պետրոս Ղազարյանի մոտ» հաղորդմանը մասնակցում է երկու հյուր, որոնք ունեն հակադիր տեսակետեր և հայացքներ հանրությանը մտահոգող տարբեր թեմաների շուրջ: Հաղորդման նպատակն է ապահովել բազմակարծություն և հնարավորություն տալ տարբեր քաղաքական, իրավական և այլ ոլորտների գործիչներին, փորձագետներին, մասնագետներին իրացնել իրենց խոսքն ազատ արտահայտելու սահմանադրական իրավունքը:

«Ռեպորտաժ»

«Լուրերի» ռեպորտաժ հավելվածը ներառում է տեսանյութեր Հայաստանում և այլ երկրներում տեղի ունեցող իրադարձություններից, պաշտոնատար անձանց ելույթներ և այլն:

«Հարցազրույց /տեղեկատվական/»

Հարցազրույցների մասնակցում են պաշտոնյաներ և փորձագետներ՝ կախված երկրում և երկրից դուրս տեղի ունեցող իրադարձություններից: Հարցազրույցների շրջանակում անդրադարձ է լինում բուն իրադարձային կամ ոլորտային թեմային, Հայաստանի և այլ երկրների հարաբերություններին, հայ համայնքների գործունեությանը, մշակութային կյանքին և այլն:

«Օրվա թվեր»

Անիմացիոն տեսանյութեր, որտեղ ներկայացվում են ՀՀ սոցիալ-տնտեսական տարբեր ոլորտներին վերաբերող թվական տվյալներ:

Կրթական

«Գիտության և կրթության լուրեր»

«Լուրերի» գիտության և կրթության հավելվածը տեղեկացնում է գիտական և կրթական ոլորտում կարևոր

իրադարձությունները, ներկայացնում հայ գիտնականների նորարարությունները, իրականացվող գիտական կարևոր ծրագրերն ու գիտության և կրթության ոլորտների խնդիրները, դրանց լուծման ուղղությամբ կատարվող պետական ծրագրերն ու օրենսդրական բարեփոխումները:

«911-ԱԻՆ»

Արտակարգ իրավիճակների նախարարության «911» հաղորդաշարը շաբաթական պարբերականությամբ ներկայացնում է նախարարության գործունեությունը, շաբաթվա ընթացքում գրանցվող դեպքերը, գերատեսչության կարգավորման դաշտում գտնվող հանրային հնչեղություն ունեցող խնդիրները և մասնագիտական խորհրդատվություն, թե ինչպես կողմնորոշվել յուրաքանչյուր արտակարգ իրավիճակում:

«Մեդիագրագիտություն»

Հաղորդումն ուղղված է ընդհանուր համացանցային գիտելիքների և մեդիագրագիտության բարձրացմանը: Սամվել Մարտիրոսյանը ներկայացնում է համացանցից օգտվելու հիմնական սկզբունքները, ինչպես նաև հանրությանը տեղեկացնում մեդիա վտանգների մասին:

«Մթնոլորտը Գազիկ Սուրենյանի հետ»

Հաղորդման հեղինակը մեկնաբանում է մթնոլորտային երևույթների առաջացման, երկրագնդի վրա դրանց տեղաբաշխման, հասարակության և տնտեսության վրա թողած հետևանքների առանձնահատկությունները: Մի շարք հաղորդումներ նվիրված են լինելու Հայաստանի կլիմայական առանձնահատկություններին, նրա կլիմայական գոտիներին, մթնոլորտային երևույթներին, մթնոլորտի շրջանառության առանձնահատկություններին:

«Փաստ»

«Փաստ» հաղորդման նպատակն է նպաստել միջազգային հարաբերությունների և արտաքին քաղաքական գործընթացների վերաբերյալ հանրային իրազեկվածության մակարդակի բարելավմանը: Դրա շրջանակում ներկայացվում են հնարավորինս սեղմ և կարևորություն ներկայացնող տեղեկություններ միջազգային կազմակերպությունների, կառույցների, ձևաչափերի, գործընթացների, ինչպես նաև միջազգային տարբեր եզրույթների վերաբերյալ:

«Ֆիլմ - Պահպանվող տարածքներ»

Ֆիլմաշար, որը ներկայացնում է Հայաստանի բնության հատուկ պահպանվող տարածքներն ու անտառապահ-տեսուչների աշխատանքը: 5-7 րոպե տևողությամբ տեսաֆիլմերը պատմում են մեր երկրի եզակի կենսաբազմազանության պահպանության անհրաժեշտության և ԲՀՊՏ-ների արդյունավետ կառավարման մասին, ինչպես նաև ներկայացնում բնության պահպանների գործունեությունն ու կապը բնության հետ: Ֆիլմաշարը ստեղծվել է Կովկասի բնության հիմնադրամի կողմից:

Մշակութային

«Մշակութային լուրեր»

«Լուրերի» մշակութային հավելվածը ներկայացնում է մշակույթի ոլորտում իրականացվող պետական ծրագրերը, ինչպես նաև տվյալ ոլորտի օրենսդրական նախաձեռնությունները: Պատրաստվում են ռեպորտաժներ տարբեր արվեստագետների, նրանց ստեղծագործությունների, երկրում կատարվող

մշակութային իրադարձությունների և խնդիրների, առաջարկվող լուծումների վերաբերյալ: Թողարկումը ներառում է Ազդագրի հատված, որը հեռուստադիտողին ներկայացնում է սպասվող հետաքրքիր համերգների, ներկայացումների և ցուցահանդեսների մասին տեղեկություններ:

«Խաղացանկ»

Անիմացիոն տեսանյութ, որտեղ ընդգրկված է ներկայացումների խաղացանկը: Նշվում են շաբաթվա ներկայացումները, դրանց ժանրերը, բեմադրիչները, գլխավոր դերակատարները:

«Բաց հարթակ»

Հարցազրույցի ձևաչափով «Բաց հարթակ» հաղորդման հյուրերը ներկայացնում են Հայաստանում և տարածաշրջանում տեղի ունեցող քաղաքական և մշակութային իրադարձությունների և նորությունների մեկնաբանությունները, պարզաբանումները, որոնք հնարավորություն են տալիս հեռուստադիտողին ավելի լավ պատկերացում կազմել պետական կառույցների նախաձեռնությունների, օրենքներում և կարգավորումներում փոփոխությունների, տնտեսության, սոցիալական, մշակութային ոլորտներում գործող ծրագրերի, նորամուծությունների մասին:

«Մեր ժամանակի հերոսը»

ՀՀ կառավարության կողմից տրամադրված ֆիլմաշարը պատմում է այն մարդկանց մասին, որոնք իրենց աշխատանքով քայլ առ քայլ կերտում են լավատեսության հաղթանակը Հայաստանի Հանրապետությունում:

«Չքաղաքականացնել»

Հաղորդումը հայտնի քաղաքական դեմքերին փորձում է բացահայտել ընտանեկան միջավայրում և ընկերական շրջապատում: Քաղաքական այրերն ու տիկնայք ներկայանում են «առանց փողկապի»:

«Հարցազրույցներ»

Կախված միջազգային ասպարեզում իրադարձությունների զարգացումից՝ հարցազրույցների համար ընտրվում են արտերկրի հայ կամ օտարերկրացի պաշտոնյաներ, փորձագետներ, համայնքի ներկայացուցիչներ: Հարցազրույցների շրջանակում անդրադարձ է կատարվում բուն իրադարձային թեմային, Հայաստանի և տվյալ երկրի հարաբերություններին, հայ համայնքների գործունեությանը, մշակութային կյանքին և այլն:

«Ընկերները»

«Ընկերները» հաղորդումը կրթամշակութային է, որի հյուրերը հայտնի ու ճանաչված մարդիկ են և նրանց ամենամտերիմ ընկերները, որոնք կարող են լիովին անհայտ լինել լայն հանրությանը: Անմիջական ու անկեղծ զրույցի միջոցով հաղորդավարը բացահայտում է երկու ընկերների ծանոթության և ընկերության պատմությունը, նրանց նախասիրություններն ու սովորույթները, ազատ ժամանակի զբաղմունքը: Հաղորդումը նկարահանվում է ընկերներին հարազատ որևէ վայրում:

«Բաց երկնքի տակ»

«Բաց երկնքի տակ» հաղորդաշարը ներկայացնում է Հայաստանի պատմամշակութային կոթողները, անդրադառնում հինավուրց կառույցներին՝ եկեղեցիներին, ամրոցներին, բացահայտում հազարամյակների պատմության հետաքրքիր շերտերը, որոնք բացվում են պեղումների ընթացքում, ևս

մեկ անգամ կարևորում հայկական ճարտարապետության եզակի նմուշները, այն ամենը, ինչ եղել և կա բաց երկնքի տակ:

Մարզական

«Սպորտային լուրեր»

«Լուրերի» սպորտային հավելվածը ներկայացնում է Հայաստանի և աշխարհի սպորտային գլխավոր իրադարձությունները: Լուսաբանվում են ոլորտում առկա խնդիրները, օրենսդրական նախաձեռնությունները, մարզիկների հաջողությունները և սպորտի ոլորտում պետական քաղաքականությունը:

Հոլովակներ, այլ հաղորդումներ

«Հոլովակ»

Հոլովակները ներառում են սեփական և հայրենական արտադրության տեսանյութեր, հաղորդումների անոնսներ: Հոլովակների մաս են կազմում նաև ՀՀ Կառավարության, Առողջապահության նախարարության և այլ գերատեսչական մարմինների տրամադրած տեղեկատվական տեսանյութերը:

«Ուղիղ միացում»

ՀՀ Կառավարության և Ազգային ժողովի նիստերի, ՏԻՄ ընտրությունների, ՀՀ վարչապետի այցերը և երկրում տեղի ունեցող կարևոր իրադարձությունները ներկայացնող ուղիղ միացումներ:

ՀԵՌՈՒՍՏԱՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐԻ ՀԵՌԱՐՁԱԿՈՒՄ

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության **Առաջին ալիքի, Միջազգային** (արբանյակային) և **Առաջինի լրատվական** ալիքների հաղորդումները հեռարձակվել են ամեն օր, օրական 24 ժամ:

Առաջին ալիքի հեռարձակումը ՀՀ տարածքում և Արցախում իրականացվել է «Հայաստանի հեռուստատեսային և ռադիոհաղորդիչ ցանց» ՓԲ ընկերության միջոցով: Երևան քաղաքում իրականացվել է թվային հեռարձակում HD ձևաչափով, իսկ ՀՀ մարզերում և Արցախում իրականացվել է թվային հեռարձակում SD ձևաչափով: **Առաջինի լրատվական** ալիքի շուրջօրյա հեռարձակումը իրականացվել է մայրաքաղաքային սփռմամբ՝ HD ձևաչափով: **Առաջին** ու **Առաջինի լրատվական** ալիքների հեռարձակումը ՀՀ տարածքում հասանելի են նաև տարբեր վերահեռարձակող ընկերությունների մալուխային կապուղիներով:

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության Միջազգային ալիքի հեռարձակումն արտերկրում ապահովվել է «Globecast» և «Eutelsat» ընկերությունների կողմից բաց ազդանշանով՝ Galaxy-19 և Hotbird-13C արբանյակների միջոցով, որոնց հեռարձակման ընդհանուր տիրույթը ներառել է ամբողջ Եվրոպան, Ասիայի հյուսիս-արևելքի մեծ մասը (Միջին Ասիա, Իրան, Ռուսաստանի հիմնական մաս՝ բացառությամբ հեռավոր արևելյան հատվածի), Մերձավոր Արևելքի և Հյուսիսային Աֆրիկայի երկրները և Հյուսիսային Ամերիկան:

Հանրային հեռուստաընկերությունը շարունակել է նաև իր աշխատանքներն արտասահմանի հայկական մեծ համայնքներ ունեցող բնակավայրերում տեղի տարբեր վերահեռարձակող ընկերությունների մալուխային կապուղիների միջոցով **Միջազգային ալիքը** վերահեռարձակելու ուղղությամբ: Ֆրանսիայում մալուխային ցանցերով Հանրային հեռուստաընկերության Միջազգային ալիքի հաղորդումները հեռարձակվել են ֆրանսիական տարբեր ընկերությունների միջոցով: ԱՄՆ-ում Միջազգային ալիքը շարունակել է հեռարձակվել ոլորտի առաջատար ընկերությունների միջոցով, ինչպես նաև մի շարք այլ՝ համացանցում մեծ տարածում ունեցող ընկերությունների միջոցով: Շարունակվել են աշխատանքները հեռուստաալիքի լսարանի ընդլայնման ուղղությամբ նաև ԱՊՀ երկրներում, հատկապես՝ Ռուսաստանում, Ուկրաինայում, Ղազախստանում, Մոլդովայում, ինչպես նաև Վրաստանում, ինչի արդյունքում աճել են Հանրային հեռուստաընկերության հաղորդումների հեռարձակման ծավալները:

Հանրային հեռուստաընկերության Միջազգային հեռուստաալիքը ԱՄՆ Կալիֆոռնիա նահանգի որոշ հատվածներում հասանելի է նաև վերգետնյա բաց, չկոդավորված կապուղիներով, ինչը հնարավորություն է տալիս այդ շրջաններում բնակվող ավելի քան կես միլիոն հայ բնակչությանն անվճար դիտելու Հանրային հեռուստաընկերության հաղորդումները:

Առցանց հեռարձակում

Հանրային հեռուստաընկերությունն իր պաշտոնական վեբ կայքի (www.1tv.am) միջոցով շարունակել է իրականացնել հեռարձակում իրական ժամանակում՝ հասանելի դարձնելով հաղորդումների համաժամանակյա դիտումը ամբողջ աշխարհում: Ավելին, Առաջին լրատվական ալիքի համաժամանակյա ինտերնետային հեռարձակումը նույնպես հասանելի է համացանցում, www.1lurer.am պաշտոնական վեբ կայքում: Հանրային հեռուստաընկերության եթերին կարելի է հետևել ինչպես անհատական համակարգչի միջոցով ու ինտերնետային հեռուստատեսությամբ, այնպես էլ բջջային սմարթ հեռախոսների և պլանշետների համար նախատեսված՝ IOS և Android համակարգերի համար մշակված անվճար (IPTV և OTT) հավելվածների միջոցով: www.1tv.am և www.1lurer.am ինտերնետային կայքերում համաժամանակյա հեռարձակումներն ապահովելու նպատակով LiveStreamCDN ամերիկյան կազմակերպության հետ կնքված պայմանագրի շրջանակներում հնարավոր է դարձել աշխարհի գրեթե բոլոր անկյուններ հասցնել որակյալ և չընդհատվող թվային ազդանշան:

Դիտելիություն

2023 թվականին իրականացվել են աշխատանքներ՝ Ընկերության OTT հարթակներում հեռարձակման ընդլայնման և նոր հարթակներում (Roku, Amazon FireTV, Android TV, Apple TV) ներկայացրության ապահովման նպատակով: 2023 թվականին պահպանվել է Հանրային հեռուստաընկերության կայքով և բջջային հավելվածով համաժամանակյա դիտումների և ընդհանուր դիտելիության մակարդակի կայուն աճը: Հանրային հեռուստաընկերության պաշտոնական վեբ կայքերում հասանելի են եթերում հեռարձակված և արխիվացված բոլոր հաղորդումները՝ հեղինակային և հեռարձակման իրավունքների խիստ պաշտպանությամբ: Ավարտին են մոտենում նաև ժամանակակից OTT հարթակի գործարկման աշխատանքները, որի արդյունքում նոր հավելվածով հնարավոր կլինի հետևել ուղիղ եթերին, դիտել բաց թողնված հաղորդումները մի քանի պարզ քայլով: Նոր հավելվածով հասանելի կլինեն Առաջին ալիքը, Առաջինի լրատվական ալիքը եւ Առաջինի միջազգային ալիքը

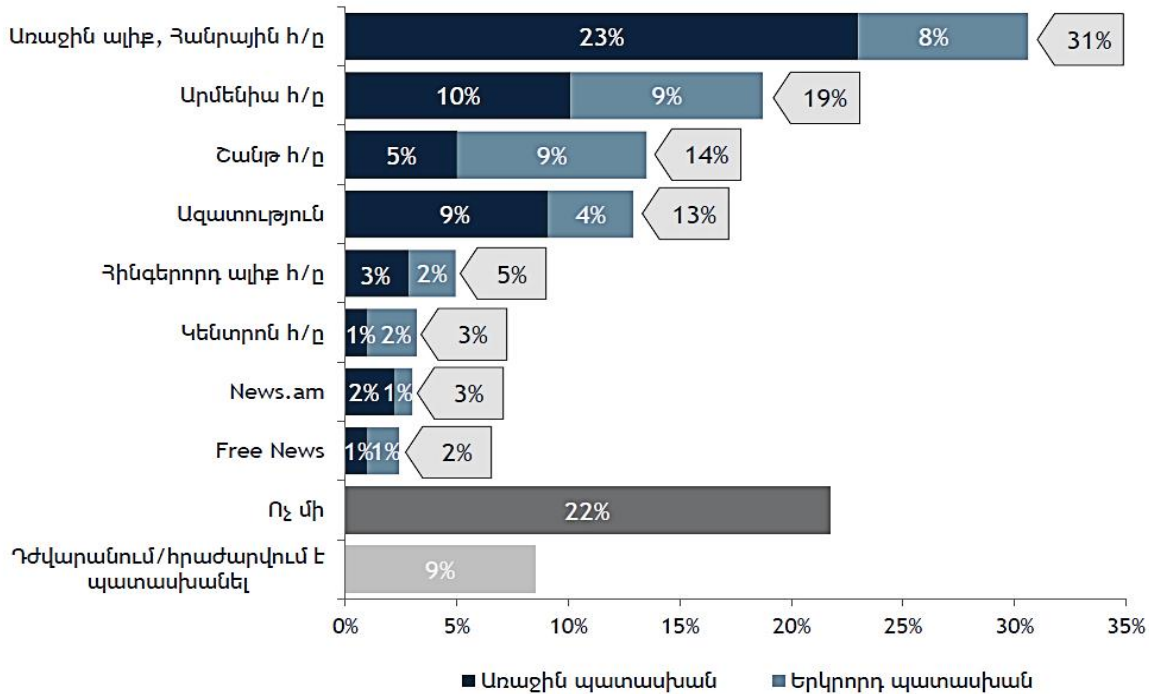
2023 թվականին հեռուստատեսային չափումներով Առաջին ալիքը շարունակել է մնալ առաջատար դիրքերում և հիմնականում զբաղեցրել 2-րդ հորիզոնականը՝ մեծամասշտաբ հեռուստանախագծերի դեպքում բարձրանալով 1-ին հորիզոնական:

Միջազգային հարցումներով ևս Հանրային հեռուստաընկերությունը պահպանել է առաջատարի վարկանիշը՝ ավելի բարձր ցուցանիշով: Միջազգային հանրապետական ինստիտուտի (IRI)՝ 2023 թվականին անցկացրած հարցման արդյունքներով՝ Առաջինը ալիքը շարունակել է մնալ քաղաքականության վերաբերյալ տեղեկատվություն ստանալու ամենավստահելի լրատվամիջոցը: Հարցման արդյունքները ցույց են տալիս, որ Հանրային հեռուստաընկերության լրատվության հանդեպ վստահությունն աճել է: 2021 թվականին հարցվածների 22 տոկոսն է վստահություն հայտնել Հանրայինի լրատվությանը, 2022 թվականին՝ 21 տոկոսը, իսկ 2023 թվականին հարցվածների 31 տոկոս արդյունքով է Առաջին ալիքը զբաղեցրել առաջին հորիզոնականը:

Ստորև ներկայացված են համապատասխան աղյուսակներ՝ 2023 թվականի դեկտեմբերին Միջազգային հանրապետական ինստիտուտի (IRI) անցկացրած հարցման “Public Opinion Survey: Residents of Armenia” հաշվետվությունից: (<https://www.iri.org/resources/public-opinion-survey-residents-of-armenia-december-2023/>)

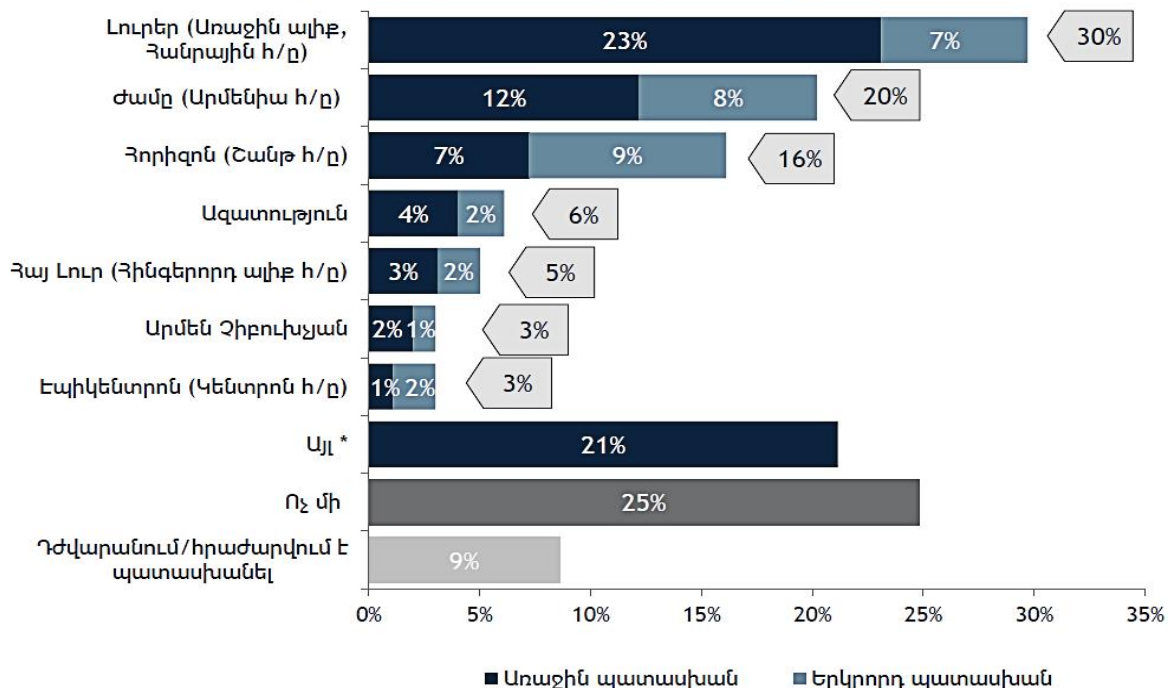
Ո՞ր լրատվամիջոցներն եք համարում առավել հուսալի քաղաքականության վերաբերյալ տեղեկատվության ստացման համար:

(սպոնտան պատասխան, մինչև 2 պատասխանի հնարավորություն, ներկայացված են 8 ամենահաճախ նշված տարբերակները)



Ո՞ր հեռուստատեսային լրատվական հաղորդումը կամ YouTube ալիքն եք ամենաշատը դիտում քաղաքական տեղեկատվության համար:

(սպոնտան պատասխան, մինչև 2 պատասխանի հնարավորություն)



* 3%-ից քիչ ստացված պատասխանները խմբավորվել են «Այլ»-ում:

Հանրային հեռուստաընկերության յուրօրյան 2 ալիքները (ArmenianPublicTV և ArmpublicTVlurer) 2023 թվականին գեներացրել են շուրջ 70.120 ԱՄՆ դոլարի եկամուտ:

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության և Առաջինի լրատվական ալիքի սոցիալական ցանցերում շարունակվել է հետևորդների աճը, ընդ որում միայն Առաջին ալիքի յուրօրյան ալիքի հետևորդների քանակը 2022 թվականի համեմատ ավելացել է շուրջ 69400-ով, Առաջինի լրատվական ալիքինը՝ 81500-ով:

2023 թվականին առցանց էջերի (Facebook, Instagram) ընդհանուր տարեկան դիտումները կազմել է շուրջ 55.7 մլն՝ Առաջին ալիքի էջում և 385 մլն դիտում՝ Առաջին լրատվական ալիքի էջում:

ՖԻՆԱՆՍԱՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Հանրային հեռուստաընկերությունը 2023 թվականին իր գործունեությունն իրականացրել է ՀՀ պետական բյուջեից հեռուստատեսային ծառայությունների մատուցման դիմաց ստացված գումարի, առևտրային և սոցիալական գովազդից, մշակութային, ուսումնական, գիտակրթական և սպորտային հեռուստահաղորդումների ցուցադրման ընթացքում հովանավորչությունից, սեփական արտադրության տեսաշարային, ձայնաշարային և տեսաձայնաշարային նյութերի վաճառքից և օրենսդրությամբ չարգելված այլ աղբյուրներից ստացված եկամուտների հաշվին:

Հեռուստահաղորդումների պատրաստման և հեռարձակման նպատակով «ՀՀ 2023 թվականի պետական բյուջեի մասին» ՀՀ օրենքով 11002 «Ընդհանուր ուղղվածության հեռուստատեսային ծառայություններ» միջոցառմամբ Հանրային հեռուստաընկերությանը նախատեսվել է հատկացնել 6,338,820.4 հազ.դրամ, ներառյալ ավելացված արժեքի հարկի գումարը (բյուջետային ծախսերի տնտեսագիտական դասակարգման «Տեղեկատվական ծառայություններ» հոդվածով), որից 2,000.0 հազ.դրամը Հանրային հեռարձակողի խորհրդի 2023 թվականի հունվարի 9-ի N 2-Լ որոշմամբ նվազեցվել և ուղղվել է «Հանրային հեռարձակողի ֆինանսատնտեսական գործունեության աուդիտ» միջոցառմանը: Արդյունքում 2023թ-ին ՀՀ պետական բյուջեից Ընկերության ֆինանսավորումը կազմել է 6,336,820.4 հազ.դրամ, ներառյալ վելացված արժեքի հարկի գումարը: Բացի այդ, ՀՀ կառավարության 2023 թվականի հուլիսի 20-ի N1236-Ն որոշմամբ՝ «ՉԺՀ-ի հետ համագործակցության շրջանակներում Հայաստանի հանրային հեռուստաընկերության ենթակառուցվածքների ապահովում» միջոցառմամբ 2023 թվականին բյուջետային ծախսերի տնտեսագիտական դասակարգման «Կապիտալ դրամաշնորհներ պետական և համայնքային առևտրային կազմակերպություններին» հոդվածով Չինաստանի Ժողովրդական Հանրապետության կողմից նոր հեռուստատաղավարի կառուցման նախագծի իրականացման պայմանագրի շրջանակներում շինարարության հետ կապված ենթակառուցվածքների տրամադրման, նախապատրաստման ու կառուցման աշխատանքների մի մասի իրականացման նպատակով Հանրային հեռարձակողի խորհրդին հատկացվել է 693,000.0 հազ.դրամ, որից ծախսվել է 48,366.3 հազ.դրամ և տնտեսվել՝ 644,633.7 հազ.դրամ:

Ստորև բերված աղյուսակում ներկայացված են «Հայաստանի հանրային հեռուստաընկերություն» ՓԲԸ-ի և վերջինիս կողմից հիմնադրված «Նորք գովազդային գործակալություն» ՍՊԸ դուստր ընկերության կողմից 2023թ. ներգրավված համախմբված եկամուտները՝ ըստ եկամուտների ստացման աղբյուրների:

Աղյուսակ 2

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության համախմբված եկամուտները՝ ըստ ստացման աղբյուրների

(հազ. դրամ)

| Հ/Հ | Եկամտի տեսակ | Գումար |
|-----------------|--|------------------|
| 1 | Հիմնական գործունեությունից ՀՀ պետական բյուջեից եկամուտ | 5,280,683 |
| 2 | Ակտիվներին վերաբերող շնորհներից եկամուտ | 504,098 |
| 4 | Առևտրային եկամուտներ, այդ թվում՝ | 1,262,615 |
| 4.1 | Գովազդից և հովանավորչությունից եկամուտ | 780,203 |
| 4.2 | Ֆիլմերի և հաղորդումների պատրաստումից եկամուտ | 246,770 |
| 4.3 | Հեռարձակումից և վերահեռարձակումից եկամուտ | 43,820 |
| 4.4 | Նախընտրական քարոզչությունից եկամուտ | 8,255 |
| 4.5 | Այլ առևտրային եկամուտ | 183,567 |
| 5 | Այլ եկամուտ | 13,637 |
| Ընդամենը | | 7,061,033 |

Աղյուսակ 2-ի «Առևտրային եկամուտներ» տողում ներառված են նաև «Նորք գովազդային գործակալություն» ՍՊԸ-ի կողմից ստացված առևտրային եկամուտները:

Աղյուսակ 2-ի «Ակտիվներին վերաբերող շնորհներից եկամուտ» տողում ներառված են նախորդ տարիներին ՀՀ պետական բյուջեից և այլ աղբյուրներից ստացված կապիտալ դրամաշնորհների հաշվին ձեռք բերված, ինչպես նաև անհատույց ստացված ակտիվների գծով եկամուտները:

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերությունը ՀՀ պետական բյուջեից և այլ աղբյուրներից ստացված եկամուտներն ուղղել է օրենսդրությամբ ամրագրված լիազորությունների իրականացմանը:

Աղյուսակ 3-ում ներկայացված են «Հայաստանի հանրային հեռուստաընկերություն» ՓԲԸ-ի և «Նորք գովազդային գործակալություն» ՍՊԸ-ի 2023 թվականի գործունեության ընթացքում կատարված համախմբված ծախսերը՝ ըստ հիմնական ծախսային ուղղությունների:

Աղյուսակ 3

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության համախմբված ծախսերը՝ ըստ հիմնական ուղղությունների

(հազ. դրամ)

| Հ/Հ | Ծախսային ուղղություններ | Գումար |
|-----------------|---|------------------|
| 1 | Աշխատավարձեր, հավելավճարներ և այլ վարձատրություններ | 2,861,400 |
| 2 | Հեռուստահաղորդումների արտադրության, հեռուստահաղորդումների և ֆիլմերի հեռարձակման իրավունքի ձեռքբերման ծախսեր | 1,739,646 |
| 3 | Հեռարձակման ծախսեր | 231,991 |
| 4 | Մաշվածություն և ամորտիզացիա | 1,074,304 |
| 5 | Այլ ծախսեր | 668,918 |
| Ընդամենը | | 6,576,259 |

Աշխատավարձերի, հավելավճարների և այլ վարձատրությունների գծով ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 43.5%-ը և ներառել են ինչպես Հանրային հեռուստաընկերության հաստիքային աշխատողների աշխատանքի վարձատրության, հավելավճարների ու պարգևատրման, մարզային և արտերկրի թղթակիցների վարձատրության, պայմանագրային հիմունքներով ներգրավված անձանց վարձատրության ծախսերը, այնպես էլ «Նորք գովազդային գործակալություն» ՍՊԸ-ի հաստիքային աշխատողների և պայմանագրային հիմունքներով ներգրավված անձանց վարձատրության ծախսերը:

Հեռուստահաղորդումների արտադրության, հեռուստահաղորդումների և ֆիլմերի հեռարձակման իրավունքի ձեռքբերման ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 26.5%-ը և ներառել են հեռուստահաղորդումների արտադրության և ձեռքբերման, հեռուստահաղորդումների, ֆիլմերի և տարբեր նշանակալի սպորտային ու մշակութային միջոցառումների հեռարձակման իրավունքների ձեռքբերման և հեռարձակման ծախսերը, հաղորդումների ստեղծագործական խմբերի և կրկնօրինակման ծառայությունների վարձատրության, տաղավարների ձևավորման դեկորացիաների ձեռքբերման և հաղորդումների արտադրության այլ ծախսերը:

Հեռարձակման ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 3.5%-ը և ներառել են թվային, արբանյակային և առցանց ինտերնետային կապուղիներով հեռարձակման ծախսերը:

Մաշվածքի և ամորտիզացիայի գծով ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 16.3%-ը և ներառել են ինչպես Հանրային հեռուստաընկերության շենքերի և շինությունների, այլ հիմնական միջոցների մաշվածության և արտադրական նշանակության ծրագրային միջոցների ամորտիզացիայի ծախսերը, այնպես էլ «Նորք գովազդային գործակալություն» ՍՊԸ-ի հիմնական միջոցների մաշվածության գծով ծախսը:

Այլ ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 10,2%-ը և ներառել են գրասենյակային ապրանքների և նյութերի, արտադրական նյութերի և պահեստամասերի, լրատվության և այլ արտաքին տեղեկատվության, տնտեսական և ընթացիկ նորոգման աշխատանքների ձեռքբերման, տրանսպորտային միջոցների շահագործման, շենքերի և շինությունների պահպանման, կապի և կոմունալ ծառայությունների ձեռքբերման, ներկայացուցչական, գործուղման ծախսերը, հարկերը և տուրքերը (ներառյալ շահութահարկի գծով ծախսը և հետաձգված հարկերի գծով փոխհատուցումը), ինչպես նաև ֆինանսական զուտ ծասը: Սույն ծախսային հոդվածը ներառում է նաև «Նորք գովազդային գործակալություն» ՍՊԸ-ի կողմից կատարված գովազդային, գործակալական և այլ ծախսերը:

2023 թվականի ֆինանսատնտեսական գործունեության արդյունքում ստացված համախմբված **զուտ շահույթը** կազմել է 484,774 հազ.դրամ:

2023 թվականի գործունեության ընթացքում Հանրային հեռուստաընկերությունը և «Նորք գովազդային գործակալություն» ՍՊԸ-ն **հարկերի, տուրքերի և այլ պարտադիր վճարների** ձևով ՀՀ պետական բյուջե են վճարել 2,913,162.2 հազ.դրամ:

2023 թվականին Հանրային հեռուստաընկերությունը շարունակել է 2022 թվականին մեկնարկած կապիտալ շինարարության և տեխնիկական վերազինման աշխատանքները:

2023 թվականի ընթացքում Հանրային հեռուստաընկերությունը ձեռք է բերել 640,728.0 հազ.դրամ (ներառյալ ԱԱՀ) ընդհանուր արժողությամբ թվային հեռուստատեսային տեխնիկական սարքավորումներ, ծրագրային ապահովման համակարգեր, համակարգչային և սերվերային տեխնիկա, արտադրատնտեսական գույք, տրանսպորտային միջոցներ, գրասենյակային գույք և արտադրական

հանդերձանք: Տեխնիկական վերազինումը ներառել է ինչպես ԱՄԲ-1 տեխնիկա-տաղավարային սարքասրահի, այնպես էլ Առաջին ու Առաջինի լրատվական ալիքների ընդհանուր կարիքների համար հեռուստատեսային ու համակարգչային տեխնիկայի ձեռքբերումը, Առաջինի լրատվական ալիքի հիմնական տաղավարի վերազինումն ու դեկորացիաների ձեռքբերումը և քաղաքական հաղորդումների նկարահանումների տեխնիկական վերազինումը: Տեխնիկական վերազինման աշխատանքների մի մասը իրականացվել է ՀՀ կառավարության 2022 թվականի օգոստոսի 4-ի N1205-Ա որոշմամբ Հանրային հեռուստաընկերության 2021 թվականի գործունեության արդյունքներով առաջացած 308,664.7 հազ.դրամի շահութաբաժնի վճարման պարտավորության ազատման արդյունքում առկա ֆինանսական միջոցների հաշվին:

2023 թվականին իրականացված շինարարական աշխատանքների ընդհանուր գումարը կազմել է 230,918.0 հազ.դրամ, ներառյալ հարկերը, ինչը ներառել է «Երևան Ստուդիա» մասնաշենքի վերակառուցման կապիտալ նորոգման աշխատանքները, գլխավոր մասնաշենքի նկուղային հարկի ձախակողմյան միջանցքի չվերանորոգված հատվածի, նախամուտքի, ԱՄԲ-1 նկարահանման տաղավարի տեխնիկատաղավարային աշխատասենյակների, հսկիչ անցագրային կետի ընթացիկ նորոգման աշխատանքները, «Խմբագրություն» (ԱՄԲ-7) մասնաշենքի առաջին և երկրորդ հարկերում աշխատանքային տարածքների ու աշխատասենյակների ընթացիկ նորոգման աշխատանքներ, դռների և պատուհանների փոխարինման աշխատանքներ ինչպես նաև հայ-չինական համագործակցության շրջանակներում «Խմբագրություն» (ԱՄԲ-7) մասնաշենքի կիսանկուղի ու կիսանկուղի տանիքի վերակառուցման աշխատանքներ՝ 54,076.2 հազ.դրամ, ներառյալ ԱԱՀ, որից 48,366.2 հազ.դրամն իրականացվել է ՀՀ պետական բյուջեից հատկացված կապիտալ դրամաշնորհի հաշվին:



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՅԻՆ ՌԱԴԻՈԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ

2023 թվականին «Հայաստանի հանրային ռադիոընկերություն» ՓԲԸ-ն կատարել է ռադիոհաղորդումների արտադրության ու հեռարձակման իր առաքելությունը՝ օրական հեռարձակելով հաղորդումներ հետևյալ ծավալներով. «Առաջին ծրագիր» լսողական ծրագիր՝ 24 ժամ, «Երկրորդ ծրագիր» լսողական ծրագիր («Իմ ռադիո»)՝ 24 ժամ, Հոգևոր-մշակութային» լսողական ծրագիր («Ռադիո ՎԵՄ»)՝ 24 ժամ, Մերձավոր Արևելքի և հարևան երկրներում օտարալեզու հաղորդումներ՝ օրական 2 ժամ 15 րոպե, Հանրային ռադիո էյթմ լսողական ծրագիր՝ 24 ժամ, մայրաքաղաքային սփուման «Արևիկ» լսողական ծրագիր՝ 24 ժամ, Մշակութային առցանց լսողական ծրագիր՝ 24 ժամ:

Հանրային ռադիոընկերության նպատակը եղել և մնում է քաղաքական, տնտեսական, մշակութային և կենսականորեն կարևոր այլ ոլորտների վերաբերյալ տեղեկատվական, կրթական, մշակութային, ժամանցային բնույթի հաղորդումների բազմազանության ապահովման միջոցով հանրության տեղեկացված լինելու իրավունքի իրացման ապահովումը:

ՌԱԴԻՈՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐԻ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ

Հանրային ռադիոընկերությունը ռադիոհաղորդումների արտադրության և հեռարձակման գործընթացում առաջնորդվել է «Տեսալսողական մեդիայի մասին» ՀՀ օրենքով, իր կանոնադրությամբ և ոլորտը կարգավորող այլ իրավական ակտերով: Հանրային ռադիոընկերության ռադիոալիքները, ինչպես նաև հեռարձակված հաղորդումների առանձին բաժինները և դրանց հեռարձակման ծավալները ներկայացված են ստորև բերված աղյուսակում:

Աղյուսակ 4

2023 թվականին Հանրային ռադիոընկերության ռադիոալիքների, ինչպես նաև հեռարձակված հաղորդումների ծավալները՝ ըստ լսողական ծրագրերի առանձին բաժինների

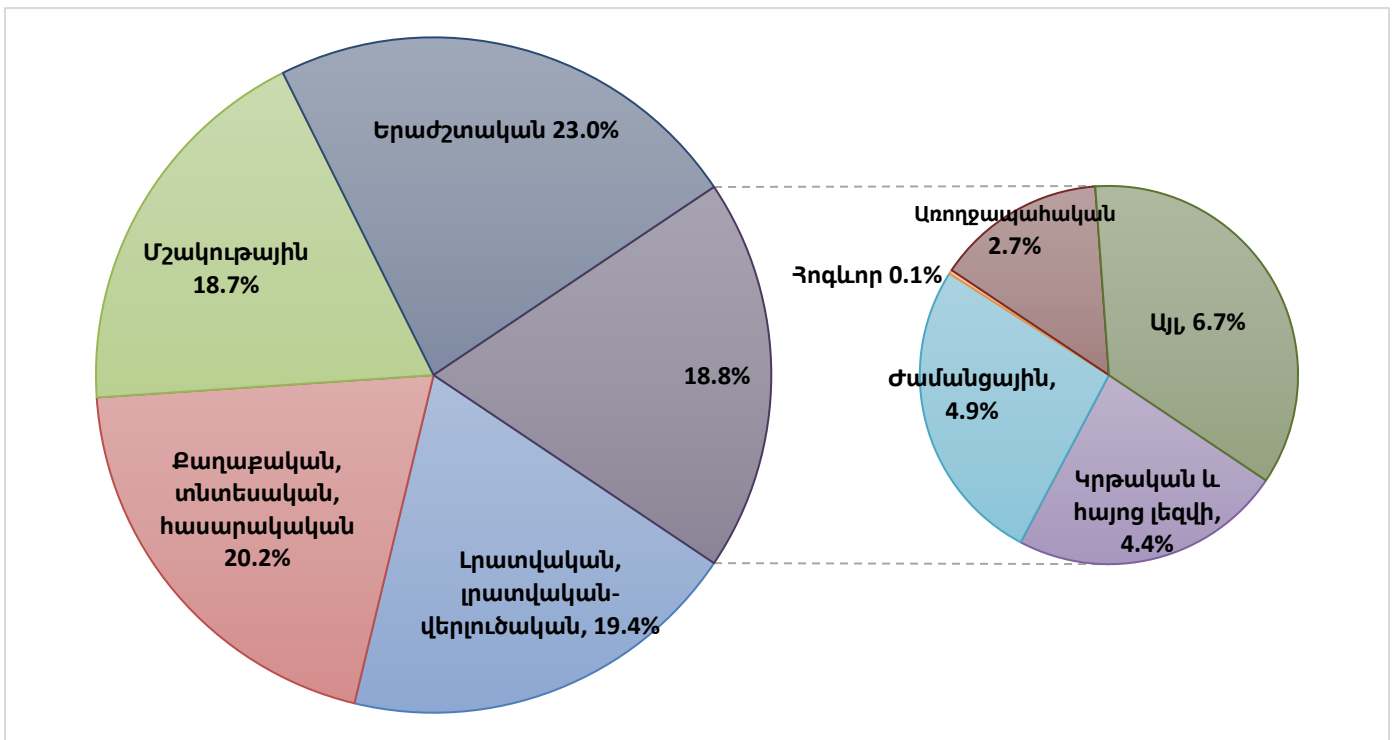
| Հ/Հ | Լսողական ծրագրերի առանձին բաժիններ | Լսողական ծրագրերի առանձին բաժինների հեռարձակման ծավալ (ժամ) |
|-----|------------------------------------|---|
| 1 | «Առաջին ծրագիր» լսողական ծրագիր | 8,760.0 |
| 1.1 | Լրատվական, լրատվական-վերլուծական | 1,696.8 |
| 1.2 | Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական | 1,767.1 |

| Հ/Հ | Լսողական ծրագրերի առանձին բաժիններ | Լսողական ծրագրերի առանձին բաժինների հեռարձակման ծավալ (ժամ) |
|----------|--|---|
| 1.3 | Մշակութային | 1 637.4 |
| 1.4 | Կրթական և հայոց լեզվի | 384.3 |
| 1.5 | Ժամանցային | 433.1 |
| 1.6 | Հոգևոր | 5.5 |
| 1.7 | Երաժշտական | 2 011.6 |
| 1.8 | Առողջապահական | 238.5 |
| 1.9 | Այլ | 585.7 |
| 2 | «Երկրորդ ծրագիր» («Իմ ռադիո») լսողական ծրագիր | 8 760.0 |
| 2.1 | Ժամանցային | 370.2 |
| 2.2 | Կրթական և հայոց լեզվի | 738.6 |
| 2.3 | Լրատվական, լրատվական-վերլուծական | 130.0 |
| 2.4 | Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական | 307.3 |
| 2.5 | Մշակութային | 337.4 |
| 2.6 | Երաժշտական | 6 563.7 |
| 2.7 | Այլ | 312.8 |
| 3 | «Հոգևոր-Մշակութային» լսողական ծրագիր | 8 760.0 |
| 3.1 | Հոգևոր-կրթական | 635.3 |
| 3.2 | Մշակութային | 1 144.1 |
| 3.3 | Երաժշտական | 6 920.3 |
| 3.4 | Մանկական | 60.3 |
| 4 | Մերձավոր Արևելքի և հարևան երկրներում օտարալեզու լսողական ծրագիր | 638.8 |
| 4.1 | Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական | 638.8 |
| 5 | Հանրային ռադիո էլեմ լսողական ծրագիր | 8 760.0 |
| 5.1 | Լրատվական, լրատվական-վերլուծական | 1 508.7 |
| 5.2 | Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական, <i>այդ թվում</i> | 2 542.3 |
| 5.2.1 | <i>Ազգային փոքրամասնությունների լեզուներով (քրդերեն, եզդիերեն, ասորերեն, հունարեն) օտարալեզու հաղորդումներ</i> | 730.0 |
| 5.3 | Մշակութային | 1 438.1 |
| 5.4 | Կրթական և հայոց լեզվի | 341.7 |
| 5.5 | Ժամանցային | 373.9 |
| 5.6 | Հոգևոր | 33.9 |
| 5.7 | Երաժշտական | 1 788.6 |
| 5.8 | Առողջապահական | 212.1 |
| 5.9 | Այլ | 520.7 |
| 6 | Մայրաքաղաքային սփռման «Արևիկ» լսողական ծրագիր | 8 760.0 |
| 6.1 | Լրատվական | 222.4 |
| 6.2 | Կրթական և հայոց լեզվի | 1 425.1 |
| 6.3 | Տեղեկատվական | 891.8 |
| 6.4 | Մշակութային | 817.2 |
| 6.5 | Մարզական | 194.6 |

| Հ/Հ | Լսողական ծրագրերի առանձին բաժիններ | Լսողական ծրագրերի առանձին բաժինների հեռարձակման ծավալ (ժամ) |
|----------|---|---|
| 6.6 | Երաժշտական | 4 211.9 |
| 6.7 | Ժամանցային | 718.1 |
| 6.8 | Այլ | 278.9 |
| 7 | Մշակութային առցանց լսողական ծրագիր | 8 760.0 |
| 7.1 | Մշակութային | 8 760.0 |

Հանրային ռադիոընկերության կողմից «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքով հեռարձակված հաղորդումների փաստացի ծավալների տեսակարար կշիռները՝ ըստ առանձին բաժինների, ներկայացված են Գծապատկեր 4-ում:

Գծապատկեր 4. 2023 թվականին Հանրային ռադիոընկերության կողմից «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքով հեռարձակված հաղորդումների ծավալները (%)



Հանրային ռադիոընկերությունը 2023 թվականին պատրաստել և հեռարձակել է բազմաժանր հաղորդումներ սոցիալ-ժողովրդագրական բոլոր խմբերի ռադիոունկնդիրների համար: Հանրային կարևորության գրեթե բոլոր հարցերը մեկնաբանվել և քննարկվել են ռադիոհեռարձակում: Լուսաբանվել են հասարակական կյանքի տարբեր ոլորտներին վերաբերող առավել ուշագրավ իրադարձությունները: Քաղաքական, տնտեսական, տարածաշրջանային և միջազգային իրադարձությունները վերլուծվել և բազմակողմանիորեն լուսաբանվել են տարբեր հաղորդումների շրջանակում:

Հանրային ռադիոընկերության կազմում գործում են չորս երաժշտական կոլեկտիվներ. Արամ Մերանգույանի անվան ժողովրդական գործիքների վաստակավոր անսամբլը, «Սայաթ-Նովա»

աշուղական երգի վաստակավոր անսամբլը, Էստրադային սիմֆոնիկ նվագախումբը, «Արևիկ» մանկապատանեկան համույթը:

«ԱՌԱՋԻՆ ԾՐԱԳԻՐ» ԼՍՈՂԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

Լրատվական, լրատվական-վերլուծական հաղորդումներ

«Ռադիոլուր» լրատվական-վերլուծականը համակողմանի լուսաբանում է Հայաստանում և աշխարհում տեղի ունեցող իրադարձությունները: 2023 թվականի ընթացքում «Ռադիոլուր»-ը հեռարձակվել է երկուշաբթից ուրբաթ՝ առավոտյան ժամը 8:00-ից մինչև ժամը 11:00-ը «Առավոտյան լրատվական ալիքի» ձևաչափի շրջանակներում, այնուհետև 10 րոպե տևողությամբ թողարկումները հեռարձակվել են ժամը 12:00, 13:00, 14:00, 16:00, 15 րոպե տևողությամբ թողարկումները՝ ժամը 15:00-ին, 17:00-ին և 20:00-ին, իսկ գլխավոր թողարկումը, 56 րոպե տևողությամբ, հեռարձակվում է ժամը 18:00-ին: Շաբաթ օրերին հեռարձակվում է օրական 9 թողարկում՝ 10 և 15 րոպե տևողությամբ, իսկ գլխավոր թողարկումը ժամը 18:00-ին՝ 40 րոպե տևողությամբ: Աշխատանքային օրերին ժամը 14:00-ի թողարկումը ներկայացվում է արևմտահայերեն: Աշխատանքային օրերին ժամը 21:00-ին ազգային փոքրամասնություններին մատուցվող մեդիածառայությունների շրջանակում ռուսալեզու լսարանի համար հեռարձակվում է լրատվական-վերլուծական հաղորդում՝ 15 րոպե տևողությամբ: «Ռադիոլուր»-ի շրջանակում ներկայացվում են մարզաշխարհի ամենակարևոր և հետաքրքիր իրադարձությունները, հայկական սպորտի զարգացման ընթացքը և առկա խնդիրները:

Լրահոսը հայերեն, ռուսերեն, անգլերեն, ադրբեջաներեն, թուրքերեն, վրացերեն, հունարեն, քրդերեն, եզդիերեն, ասորերեն, արաբերեն և պարսկերեն հասանելի է www.armradio.am կայքէջում:

2023 թվականին շարունակվել են հեռարձակվել ՀՀ պաշտպանության նախարարության **«Ասպար»** և Ոստիկանության **«Ռադիո 02»** գերատեսչական հաղորդումները:

«Առավոտյան լրատվական ալիք» լրատվական, լրատվական-վերլուծական ամենօրյա շաբթ է, որն իր ունկնդիրներին առաջարկում 15 րոպեն մեկ թարմացվող լրահոս՝ կարճ լրատվական թողարկումներ, և թեմատիկ ենթաբաժիններ («Տնտեսություն», «Գիտություն», «Մշակույթ» և այլն) այդ թողարկումների միջև:

Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական հաղորդումներ

«Հասարակ գիտություն» շաբթը նվիրված է հասարակագիտության և հարակից առարկաների ասպարեզում իրականացվող հետազոտություններին և դրանց կիրառական նշանակությանը:

«Անվտանգային միջավայր», հարցազրույց-քննարկում մեկ կամ մի քանի հյուրերի մասնակցությամբ համապարփակ պաշտպանության և անվտանգության համակարգի հայեցակարգի շուրջ:

«Ձեր փաստաբանը» հաղորդաշարի առաքելությունն է օրենսդրական, իրավական դաշտի փոփոխություններն ունկնդիրների համար առավել հասկանալի դարձնելը:

«**Քո ձայնը**» անդրադառնում է սոցիալական, սոցիալ-տնտեսական, սոցիալ-մշակութային թեմատիկային:

«**Հարց ու գիտափորձ**» հաղորդաշարը ներկայացնում է գիտական հայացք սովորական և կենցաղային թվացող թեմաներին:

«**Եռաչափ տարածաշրջան**» հաղորդման դիտարկման նյութը տարածաշրջանային իրադարձություններն են և դրանց ազդեցությունը մեր երկրի վրա:

«**Խոշորացույց**». անդրադառնում է շաբաթվա ընթացքում տեղի ունեցած ամենաուշագրավ իրադարձությանը:

«**Հրամանատարական դիտակետ**». հաղորդման առանցքում են եղել Զինված Ուժերում ընթացող բարեփոխումները:

«**Ստատուս Քվո**» հաղորդաշարն անդրադառնում է երկրում և աշխարհում ընթացող քաղաքական զարգացումներին: Հյուրերը՝ քաղաքական և հասարակական գործիչներ, պաշտոնյաներ, վերլուծական համայնքի ներկայացուցիչներ:

«**Երկրորդ շնչառություն**» հաղորդաշարը նվիրված է տարեց մարդկանց կյանքի որակի խնդիրներին՝ առողջությանը, ժամանցին, սոցիալական ներգրավվածությանը:

«**Վերապրում**». ներկայացվում են Արցախից բռնի տեղահանված մեր հայրենակիցների պատմությունները Արցախում վերջին օրերի մասին:

«**Միշտ ներկա**» շարքը նվիրված է 44-օրյա պատերազմի եւ դրան հաջորդած բախումների ժամանակ զոհվածներին:

«**Հատվող եթեր**» հաղորդաշարը անդրադառնում է հասարակական և մշակութային խնդիրներին, հանրային կյանքի տարբերի կողմերին՝ համապատասխան ոլորտի հեղինակավոր ներկայացուցիչների մասնակցությամբ:

«**Հայագիտակ**» հաղորդաշարն անդրադառնում է հայագիտական ուսումնասիրություններին, գիտական և մշակութային կենտրոններին, պատմության մեջ հետք թողած և ներկայում թողնող մարդկանց:

«**Հայկական հարց**» հաղորդաշարը նվիրված է Հայկական հարցի, Հայոց պահանջատիրության տարբեր կողմերին՝ ռազմաքաղաքական, պատմական, իրավական: Հաղորդման հյուրերը հիմնականում ակադեմիական համայնքի ներկայացուցիչներ են:

«**Մտքի ուժը**» հաղորդաշարը մեծ ռեպորտաժների շարք է՝ նվիրված հայկական գիտությանը, գիտահետազոտական հաստատությունների աշխատանքներին, վերջին հայտնագործություններին և նորամուծություններին:

«**Ապրելու բանաձև**» հաղորդաշարը ակնարկների շարք է՝ նվիրված հայրենիքի պաշտպանության համար մղված մարտերի մասնակիցներին՝ ազատամարտիկներին, զինծառայողներին և կամավորներին:

«**Էկոսֆերա**» հաղորդումը ռեպորտաժային տարրերով դայջեստ է՝ նվիրված բնապահպանական խնդիրներին:

«**Սփյուռքի ձայնը**». լուրեր Սփյուռքից, Սփյուռքում գործող հայկական ռադիոընկերությունների և ռադիոժամերի կողմից տրամադրվող նյութերի դայջեսթ, զրույցներ համայնքային կյանքի շուրջ գաղթօջախների կարևոր դերակատարների հետ:

«**Բիզնես բանաձև**» հաղորդումը ռեպորտաժային տարրերով դայջեստ է՝ նվիրված հայկական և համաշխարհային տնտեսության զարգացումներին:

«**Տարածաշրջան**» հաղորդաշարն անդրադառնում է մեր երկրի շուրջ ընթացող աշխարհաքաղաքական զարգացումներին և տարածաշրջանի երկրներում տեղի ունեցող իրադարձություններին:

«**Հայաստանը մեր տունն է**» ռուսալեզու հաղորդում՝ նվիրված մեր երկրի ազգային փոխքրամասնություններին: Հաղորդումն անդրադառնում է նրանց համայնքային կյանքին:

«**Արևմտահայերեն հաղորդումներ**» հաղորդաշարն անդրադառնում է Սփյուռքի հասարակական, մշակութային կյանքին, հայագիտությանը, գաղթօջախների խնդիրներին:

«**Ինքնություն**» հաղորդաշարը հայի ինքնության փնտրտուքի հետքերով թերթում է պատմությունը, ավանդույթները, հասարակական կյանքի անցուդարձն ու ապագայի տեսլականը:

2023 թվականի ընացքում ուղիղ միացմամբ հեռարձակվել են նաև ՀՀ վարչապետի հանդիպումները լրատվամիջոցների ներկայացուցիչների հետ:

Մշակութային հաղորդումներ

«**Արմատներ**» հաղորդաշարի ընթացքում անդրադարձ է կատարվում հայկական ազգագրական երաժշտությանը, ավանդույթներին, ծիսակարգին:

«**Վերնատուն**». անդրադարձ մշակութային անցուդարձին մշկայթի ոլորտի կարևոր դերակատարների մասնակցությամբ:

«**Կենդանի ձայնադարան**». Հանրային ռադիոյի երաժշտախմբերը ներկայացնում են թեմատիկ համերգային ծրագրեր:

«**Բացվող ծրարներ**» հաղորդաշարն անդրադարձել է Արցախի գրական կյանքին, արցախցի գրողներին և Արցախին նվիրված գրական ստեղծագործություններին:

«**Հակոբ Հակոբյան 100**» շարքը նվիրվել է Հակոբ Հակոբյանի ծննդյան 100-ամյակին:

«**Շարուկ ակներ**». հաղորդաշար ՀՀ-ում շարունակություն ստացած արցախյան մշակութային կյանքի մասին:

«**Ազդ անցյալից**» հաղորդաշարը նկարագրում է 19-րդ դարի վերջի և 20-րդ դարի սկզբի հայ իրականությանը բնորոշ երևույթները, մարդկանց և իրադարձությունները՝ հիմք ընդունելով այդ շրջանի մամուլում հրապարակված գովազդը:

«**Խոսքի տարածություն**» հաղորդումը նվիրված է պոեզիային՝ ասմունք, մեկնաբանություն, վերլուծություն:

«**Մոռացված ֆիլմերի սուվերները**» հաղորդաշարը մեծ ռեպորտաժների շարք է՝ նվիրված հայրենական ֆիլմարտադրության քիչ հայտնի էջերին, դրվագներին և դեմքերին:

«**Պոեզիա**» հաղորդման եթերաժամի ընթացքում Սիլվա Յուզբաշյանը ընթերցում է համաշխարհային և հայկական պոեզիա:

«**15 թույլտվություն**» շարքի առանցքը հեղինակներն են՝ մատուցողներ Մարտին Վարդապետյանը և Ռուբեն Մաթևոսյանը: Հաղորդաշարը նվիրված է երկրի մշակութային և հասարակական կյանքում հետք թողած մարդկանց:

«**Ազգային արժեքներ**» հաղորդումը նվիրված է արվեստի և մշակույթի հայտնի մարդկանց, պատմական իրադարձություններին, մշակութային օջախներին:

«**Մեր ձայնադարանի ֆոնդից**» հաղորդման ընթացքում ներկայացվում է ՀՌ «Ոսկե ֆոնդը» հատվածներ արխիվում պահպանվող նշանակալի ձայնագրություններից, դրանց ստեղծման հետ կապված ուշագրավ մանրամասներ:

«**Բարձր գրականություն**» հաղորդման ընթացքում հեղինակը և հյուրը քննարկում են մեկ գիրք, փոխանակում կարծիքներ և ներկայացնում տեսակետներ ստեղծագործության վերաբերյալ:

«**Ռադիոթատրոն**» ներկայացնում է տարբեր շրջաններում ՀՌ արտադրած ռադիոթատրոնականացումները:

«**Գերդաստաններ**» հաղորդաշարը մեծ ռեպորտաժների շարք՝ նվիրված այն ընտանիքներին, որոնց առնվազն երեք սերունդները պահպանում են միևնույն /կամ հարակից/ մասնագիտության ավանդույթները, և այդ ընտանիքների ներկայացուցիչներից առնվազն մեկը տվյալ ոլորտում ունի բացառիկ վաստակ:

«**Ավետիս**» հաղորդումը պատրաստվում է Մայր Աթոռի և Արարատյան թեմի հետ համագործակցությամբ:

«**Իմ երգը**» հաղորդումը նվիրված է հայկական ազգագրական երաժշտությանը:

«**Դասական երաժշտությունը և մենք**» հաղորդումը նվիրված է դասական երաժշտությանը:

«**Մ-զոն**» հաղորդումը անդրադառնում է ջազ, սոուլ, ռոք և ռոքենոլ երաժշտական ոճերին, ներկայացվում են ոլորտի նորությունները և պատմական ակնարկ կատարողների և հիթերի մասին:

«**Ժամանակի վկան**» հաղորդաշարն անդրադառնում է հայագիտական ուսումնասիրություններին, հասարակության կերպն ու բովանդակությունը պայմանավորող իրադարձություններին և մարդկանց:

«**Երաժշտական առավոտ**» հաղորդման ընթացքում կենդանի կատարմամբ երաժիշտները ներկայացնում են իրենց երգացանկը:

«**Երաժշտական եռանկյունի**» գրուցներ երաժշտության և մշակույթի շուրջ: Հաղորդման մասնակիցները երաժիշտներ են, արվեստագետներ և մշակույթի մարդիկ:

Կրթական և հայոց լեզվի հաղորդումներ

«**Մասնագիտություն**» հաղորդման ընթացքում ներկայացվում է որևէ մասնագիտություն, որի նրբությունների և առանձնահատկությունների մասին պատմում են տվյալ ոլորտի ներկայացուցիչները:

«**Դպրություն**» հաղորդումն անդրադառնում է հանրակրթության խնդիրներին և դպրոցի առօրյային:

«**Մենք և մեր բառերը**» հաղորդումը նվիրված է հայերենին: Անդրադառնում է առարկայի բոլոր կողմերին՝ սկսած բառակազմությունից, վերջացրած ոճաբանությամբ: Ներկայացնում է լեզվի զարգացման պատմական ընթացքը և արդի ձևերը: Երբեմն անդրադառնում է հայ գրականությանը:

«**Խոսենք հայերեն**» հաղորդումը անդրադառնում է հաճախակի կրկնվող լեզվական սխալներին, մանրամասնորեն վերլուծում այդ սխալները և առաջարկում ճիշտ տարբերակներ և կիրառություն:

Ժամանցային հաղորդումներ

«**Տաղանդների տաղավար**» հաղորդումը նվիրված է երիտասարդ ստեղծագործողներին և նրանց առաջին գրական փորձերին: Հաղորդման հյուրերն ուղիղ եթերում ընթերցում են իրենց ստեղծագործությունները և քննարկում դրանք հաղորդավարի և հաղորդման լսարանի հետ:

«**Հաջողության նոտա**» հաղորդման առանցքում հաջողության հասած մարդն ու իր երաժշտությունն է: Հաղորդման հերոսները գիտության, մշակույթի, բիզնեսի մեջ հաջողության հասած մարդիկ են, որոնք ունենդիրների հետ կիսվում են հաջողության իրենց պատմություններով և ներկայացնում իրենց նախընտրած երգացանկը:

«**Մանանա**» հաղորդումը պատրաստվում է Մայր Աթոռի և Արարատյան թեմի հետ համագործակցությամբ:

Հոգևոր հաղորդումներ

Հեռարձակվել են **Սուրբ ծննդյան** և **Հարության տոնի պատարագները**:

Երաժշտական հաղորդումներ

Եթերում հնչող երաժշտությունը ներկայացվում է համակարգված՝ թեմատիկ, խմբային, օրացուցային դասակարգմամբ համերգային կարճ բաժիններով:

Հեռարձակվել են «**Եվրատեսիլ**» և «**Մանկական Եվրատեսիլ**» երգի մրցույթները:

Առողջապահական հաղորդումներ

«**Ես առողջ եմ**». ժանրը՝ հարցազրույց: Հաղորդումն անդրադառնում է առողջության հետ կապված զանազան խնդիրների: Հյուրերը՝ բժշկագիտության այս կամ այն ոլորտի մասնագետներ և գիտնականներ:

Հանրային ռադիոընկերության «Երկրորդ ծրագիր» ռադիոալիքը («Իմ ռադիո»-ն) մատուցում է բազմաժանր ու բազմաժանր երաժշտական, ժամանցային, կրթական, ճանաչողական և հասարակական բնույթի ծրագրեր երիտասարդների համար: Եթերում ներկայացվում են հայ և օտարազգի կատարողների լավագույն ստեղծագործությունները, լուսաբանվում է երիտասարդների գործունեությունը տարբեր ոլորտներում, ներկայացվում ոչ քաղաքական լրատվություն:

Լրատվական, լրատվական-վերլուծական

«**Իմ ռադիոլուր**». ներկայացնում է կարճ լրատվություն:

Կրթական և հայոց լեզվի հաղորդումներ

«**Գիտության շուրջ**» հաղորդաշարը ներկայացնում է գիտական տարբեր հասակցությունների բացատրությունը պարզ լեզվով:

«**Խոսենք հայերեն**» հաղորդման ընթացքում քննարկվում են խոսակցական հայերենում կիրառություն գտած ոճաբանական սխալները և հիմնավորումներով ներկայացվում ճիշտ տարբերակները:

«**ԲՈՒՆ ԹՎ-ն ներկայացնում է**» հաղորդաշարը ներառում է հաղորդումներ լեզվի և հաղորդակցության, սոցիոլոգիայի, պրակտիկ հոգեբանության, քաղաքագիտության, տնտեսագիտության, պոեզիայի մասին:

«**Ինչ է, ով է**» հաղորդաշարը կարճ պարզաբանում է նոր տերմինները, երևույթները, որոնք արագ տարածում են գտել, սակայն ոչ բոլորին են պարզ և հասկանալի:

«**Մասնագիտարան**» հաղորդաշարը ներկայացնում է մասնագիտություններն ու դրանց առանձնահատկությունները:

«**Խոշոր պլան**» հաղորդաշարը ծավալում է քննարկումներ սոցիալական, քաղաքական հասարակական այն թեմաների շուրջ, որոնք ունեն կրթական բաղադրիչ:

«**IT շաբաթ**» հաղորդաշարը ներկայացնում է լուրեր տեղեկատվական տեխնոլոգիաների ոլորտից:

«**IQ պայքար**» հաղորդաշարը ուղիղ եթերում կազմակերպվող ինտելեկտուալ խաղ է, որտեղ մասնակիցները մրցում են իրենց գիտելիքներով:

«**Մարզական պայքար**» հաղորդաշարը ուղիղ եթերում կազմակերպվող ինտելեկտուալ խաղ է, որտեղ սպորտին բնորոշ կանոններով, լինում է հաղթող և պարտվող:

«**Խոսենք բարբառով**» հաղորդաշարը ներկայացնում է հայերենի տարբեր բարբառները, պատմում դրանց առանձնահատկությունների մասին, սովորեցնում բարբառային որոշ արտահայտություններ:

«**Հայեցի**» Հաղորդաշարը ներկայացնում է հայկական ավանդական ծեսերն ու դրանց պատմությունը, խորհուրդը և զուգահեռում ժամանակակից տոների ու դրանք տոներու նոր մշակույթի հետ:

Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական հաղորդումներ

«**Ռադիոզրույց**» հաղորդաշարի հյուրերը երիտասարդներ են, որոնք տարբեր ոլորտներում միջոցառումների և նախագծերի մասնակիցներ են:

«**Ստարտափ Հայաստան**» հաղորդումը լուսաբանել է Հայաստանի տարբեր մարզերում ստարտափ նախագծերը:

«**Ես ընտրել եմ Հայաստանը**» հաղորդաշարի առանցքում Սփյուռքից Հայաստան տեղափոխված երիտասարդներն են, նրանց պատմությունները, անցած ճանապարհը, դեպի Հայաստան ճանապարհին ունեցած վայրիվերումները և ձեռքբերումները:

«**Ծանութեթև**». հաղորդավարները՝ մեկը «ծանր», մյուսը՝ «թեթև», մանրամասն ներկայացնում են շաբաթն ամփոփող մի քանի լուր՝ քաղաքական, հասարակական և մշակութային, շուրջի թիվնեսային և այլ ոլորտներից:

«**Կամավոր**». հաղորդման հեղինակը ընտրված հյուրերի հետ ռադիոլստողին պատմում է կամավոր աշխատանքի առանձնահատկությունների և տված հնարավորությունների մասին:

«**Իմ օրինակը**» հաղորդաշարը ներկայացնում է երիտասարդների հաջողված պատմությունները:

Մշակութային հաղորդումներ

«**Թատրոն Կարանտին**» հաղորդաշարի ընթացքում վարպետը (հայտնի ռեժիսոր, դերասան և այլն) եթերում բեմադրում է ռադիոներկայացում մասնակիցների հետ, որոնք կարող են չլինել դերասաններ: Հաղորդումը կառուցվում է վարպետության դասի սկզբունքով:

«**Արթ ուրբաթ**» հաղորդաշարը պատմում է շաբաթվա մշակութային իրադարձությունների, սպասվող պրիեմերիաների մասին:

«**ԹատրON**» հաղորդաշարը պատմում է թատերական ժամանակակից էքսպերիմենտների, նոր ներկայացումների և թատրոնի «խոհանոցի» մասին:

«**Մի երգ պատմիր**» շարքի ամեն էպիզոդում որևէ երիտասարդ արտիստ ներկայացնում է իր ամենահայտնի երգն ու պատմում ստեղծման պատմությունը:

«**Գրքի ակումբ**». զրույցներ գրականության շուրջ: Կազմվում է ակումբ, որի յուրաքանչյուր անդամ ամեն ամիս առաջարկում է ակումբի մյուս անդամներին ու ռադիոլստողներին մեկ գիրք կարդալ, որը ամսվա վերջին թողարկման ընթացքում բոլորով քննարկում են:

«**Բիթերեյթ**» հաղորդումը պատմում է համաշխարհային աստղերի թողարկած նոր ձայնասկավառակների մասին:

«**Էպիկա**» հաղորդաշարի ընթացքում ներկայացվում է լեգենդար կատարողների ստեղծագործական ճանապարհն ու երգերի պատմությունը:

«**ՖիլմON**» հաղորդաշարի յուրաքանչյուր թողարկում մի ֆիլմի աուդիոթրեյլեր է:

«**Ճաշակի ընկեր**» հաղորդաշարը ռադիոլսողի ճաշակի ընկերն է՝ առաջարկելով տարատեսակ ֆիլմեր, ներկայացումներ, ինքնակրթության գործիքներ, յուրահատուկ երաժշտություն և այլն:

Ժամանցային հաղորդումներ

«**Խաղը փոխողը**» հաղորդաշարը սպորտում նշանակալի հաջողություն գրանցած մարզիկների մասին է:

«**Արսատովորը**» հաղորդաշարը աշխարհի ամենաարտասովոր վայրերի, յուրահատուկ մշակութային իրադարձությունների, տարօրինակ փառատոների, տոների մասին է:

«**Ռադիոերեկո**» հաղորդաշարը որևէ թեմայի մասին զրույց է հյուրի հետ՝ համեմված երաժշտությամբ:

«**Շատ տաք թեյ**» հաղորդաշարում ներկայացվում են համաշխարհային շուր թիզների պատմության ամենաաղմկահարույց դեպքերը, ամենաքննարկված մարդիկ ու չբացահայտված պատմությունները:

«**Հարցրու Վեգային**». հաղորդավարը պատասխանում է առցանց տրված հարցերին՝ սկսած անձնական հարաբերություններից, մինչև մասնագիտական կողմնորոշման կամ աշխատավայրում դժվարությունների մասին:

«**Տարած**» հաղորդումը հետաքրքրասեր երիտասարդների մասին է, որոնք պատմում են իրենց տարատեսակ ու անսպասելի տարերքների մասին:

«**Մենք ու մենք**» հաղորդաշարը պատմում է կանանց և տղամարդկանց տարբերության մասին:

«**2 տանդեմ**». 4 հաղորդավար՝ 2 կին և 2 տղամարդ, քննարկում են երիտասարդներին առնչվող ու հասարակական հետաքրքրություն առաջացնող թեմաներ՝ առցանց ծանոթություններից մինչև կրթական համակարգի խնդիրներ:

ՄԱՅՐԱՔԱՂԱՔԱՅԻՆ ՍՓՈՄԱՆ «ԱՐԵՎԻԿ» ԼՍՈՂԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

«**Լուրեր ընտանիքի համար**»-ը լրատվական թողարկում է, որն օրվա տարբեր ժամերի ներկայացնում է կարճ լրատվություն:

«**Զարթուցիչ**» հաղորդումը դպրոցականների համար է, ներկայացվում են ռեպորտաժներ կրթօջախներից, մանկական ստեղծագործական կենտրոններից, մարզադպրոցներից:

«**Կանաչ մոլորակ**» հաղորդաշարը ճանաչողական, ուսուցողական զրույցների շարք է բուսական, կենդանական աշխարհի և բնության մասին:

«**Առողջության այբուբեն**»-ում ներկայացվում են օգտակար խորհուրդներ ու տեղեկություններ առողջ ապրելակերպի և առողջ լինելու մասին:

«**Հայկական էսքիզներ**» հաղորդաշարը ներկայացնում է զրույցներ Հայաստանի պատմամշակութային և բնության հուշարձանների, ինչպես նաև բնաշխարհի առանձնահատկությունների մասին:

«**9.11**» հաղորդաշարը ներկայացնում է քննարկումներ Արտակարգ իրավիճակների նախարարության մասնագետների հետ տարերային աղետների և կենցաղում հանդիպող վտանգների մասին:

«**Հա՛Ֆ, մյաու՛**»-ն հաղորդում է կենդանասերների համար:

«**Ռադիոբացիկ**» հաղորդաշարի ընթացքում երեխաները կարճ տեղեկություններ են ներկայացնում կրթական, մարզական, մշակութային թեմաների մասին:

«**Նկարում ենք մեկ Հայաստան**» հաղորդաշարի միջոցով Հայաստանի տարբեր մարզերի երեխաները պատմական, աշխարհագրական, ազգագրական տեղեկություններ են ներկայացնում իրենց բնակավայրի մասին:

«**Էկոակումբ**» հաղորդաշարը պատմում է, թե ինչպես են երեխաները մասնակցում էկոլոգիական հիմնախնդիրների լուծմանը, ինչ հարցեր են բարձրացնում: Հաղորդաշարը պարբերաբար անդրադառնում է էկոնախաճեռնություններին և մասնագետների օգնությամբ պարզաբանում դրանք:

«**Ռադիոլաբ**» հաղորդաշարը ներկայացնում է նորություններ, նախագծեր ու նախաձեռնություններ տեխնոլոգիաների ոլորտում:

«**Մարզանք ողջ օրվա համար**» հաղորդաշարը Արևիկ ռադիոկայանի մարզական ժամն է, որի ընթացքում ներկայացվում են ֆիզիկական վարժություններ և օգտակար խորհուրդներ մարզիչ-մասնագետի կողմից:

«**Պատիկաշեն**»-ը հաղորդում է ամենափոքրերի համար. զրույցներ տարբեր թեմաների շուրջ՝ փոքրիկների մասնակցությամբ, հանելուկներ, հեքիաթներ, հետաքրքրաշարժ մաթեմատիկա:

«**Մայրիկի դպրոց**» հաղորդաշարի ընթացքում մասնագետի հետ կազմակերպվում են զրույցներ հոգեբանական, տեղեկատվական ամենօրյա խնդիրների շուրջ:

«**Ինչուիկների աշխարհում**» հաղորդաշարի ընթացքում փոքրիկ գիտունիկները գտնում են տարբեր հարցերի պատասխաններ:

«**Արևիկ-բարևիկ**»-ը ուսուցողական զրուցաշար է՝ համեմված Արևիկ անսամբլի երգերով:

«**Սովորում ենք սովորել**» հաղորդաշարի ընթացքում հրավիրված մասնագետները՝ ուսուցիչները, դասախոսները, կրթության փորձագետները, ներկայացնում են այսօրվա կրթական խնդիրները, խոսում են դժվարությունների մասին և առաջարկում ելքեր:

«**Սովորում ենք բնությունից**» հաղորդաշարի ընթացքում վերհիշվում է, թե ինչ է սովորեցնում բնությունը և արդյոք մենք հետևում ենք բնության խորհուրդներին:

«**Մեկնարկ**» հաղորդաշարի շրջանակում կազմակերպվում է կրթական խնդիրների քննարկում ոլորտի մասնագետների և պատասխանատուների հետ:

«**Էնցիկլոմեդիա**» հաղորդաշարը մեդիագրագիտության դասընթաց է: Ներկայացվում է, թե ինչ են կարդում, լսում ու փնտրում պատանիները համացանցում:

«**Հայրիկի դասերը**» հաղորդումն անդրադառնում է ծնողավարության կարևոր խնդիրներին՝ մեծերի և երեխաների փոխհարաբերություններին, հոգեբանական առանձնահատկություններին, երեխաների հետ ճիշտ շփվելու հմտություններին:

«**Ֆինանսական գրագիտություն**» հաղորդումը պատկերացում է տալիս դրամի ծախսի մասին, թե ինչպես կարելի է դրամ աշխատել ու կառավարել ծախսերը:

«Տնային աշխատանք մասնագետի հետ» հաղորդաշարի ընթացքում կրթության մասնագետը ներկայացնում է տնային աշխատանք կատարելու նոր տարբերակ:

«Հայթեք» հաղորդումը տեխնոաշխարհի նորությունների, իրադարձությունների մասին է:

«Մանկական ռադիոթատրոնի ժամ» հաղորդաշարի ընթացքում հնչում են ռադիոբեմադրություններ՝ հայ և համաշխարհային մանկագիրների և դրամատուրգների ստեղծագործությունների հիման վրա:

«Հուլյա հեքիաթ». ուսուցողական հաղորդաշար փոքրերի և մեծերի համար:

«Տասը թույլ կինոյի մասին» հաղորդաշարը ներկայացնում է կինոաշխարհի նորություններ՝ ֆիլմեր, մուլտֆիլմեր, փառատոններ, կինոմրցանակաբաշխություններ, հայկական ու արտասահմանյան կինո:

«Հին օրերի երգը» խորագրի ներքո ներկայացվում են հաղորդումներ Հանրային ռադիոյի մանկապատանեկան հաղորդումների ֆոնդից:

«Հիթ 1». երաժշտական հաղորդաշար պատանիների ու ավագ ռադիոլսողների համար:

«Համեղ բրդուճ». հաղորդում խոհարարական գաղտնիքների և տարբեր կերակրատեսակների մասին: Հաղորդաշարի ընթացքում հնչում են խորհուրդներ սկսնակ խոհարարներին:

«Ասա-ասեմ». ժամանցային հաղորդում փոքրիկների համար, որտեղ բացահայտվում է երեխաների մտքի ճկունությունը:

«Փոքրիկ հեքիաթասացներ» հաղորդման ընթացքում երեխաները հեքիաթներ են պատմում ու նշում, թե ինչ սովորեցին:

«Վաղորդյան զանգակներ» հաղորդաշարի ընթացքում հնչում են հումորային պատումներ դպրոցականների կյանքից ու առօրյայից:

«Ռադիոարվեստանոց». ռադիոակնարկներ արվեստագետների, ստեղծագործող երեխաների և պատանիների մասին:

«Առավոտյան բլբլիկ» շարքում հնչում են մտքեր ու զրույցներ ամեն ինչի մասին:

«ՀՈԳԵՎՈՐ - ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ» («ՈՒԴԻՈ ՎԵՄ») ԼՍՈՂԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

Երևան քաղաքում և հարակից շրջաններում եթեր է հեռարձակվել «Հոգևոր-մշակութային» ռադիոալիքը: Ռադիոալիքի եթերում մասնավորապես հեռարձակվել են հոգևոր-մշակութային և կրթական հաղորդումներ, ինչպես նաև հայ ու համաշխարհային դասական կոմպոզիտորների ստեղծագործություններ: Մասնավորապես, հեռարձակվել են հետևյալ հոգևոր-մշակութային և մանկական հաղորդումները՝ «Ինքնություն և արժեքներ», «Հայկական վանքեր և սրբատեղիներ», «Սուրբ գրքի ներածություն», «Ոսկեփորիկ», «Հեքիաթի ժամ», «Գրական ընտրանի», «Արվեստի երանգներ», «Օպերային թատրոնի գոհարներ», «Հայոց պատմության էջեր», «Համաշխարհային դասական երաժշտություն», «Ճաշոցով նախատեսված ընթերցումներ. Նարեկացի», «Գիրք սաղմոսաց», «Ընթերցումներ Եկեղեցու հայրերի գործերից», «Հոգևոր զրույցներ», «Մտորումներ» և այլն:

ՀՀ ՏԱՐԱԾՔՈՒՄ, ՄԵՐՁԱՎՈՐ ԱՐԵՎԵԼՔԻ ԵՎ ՀԱՐԵՎԱՆ ԵՐԿՐՆԵՐՈՒՄ ՕՏԱՐԱԼԵԶՈՒ ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

2023 թվականի ընթացքում ՀՀ տարածքում բնակվող ազգային փոքրամասնությունների համար պատրաստվել և գերկարճ տիրույթի հաճախականությամբ (69.7 ՄՀց) «Հանրային ռադիո էյէմ» լսողական ծրագրի եթերում հեռարձակվել են «**Երևանի ձայն**» ամենօրյա ռադիոհաղորդումները 4 լեզվով՝ եզդիերեն, քրդերեն, ասորերեն և հունարեն: Մերձավոր Արևելքի և ՀՀ հարևան երկրների լսարանի համար պատրաստվել և միջին ալիքով (1395 ԿՀց հաճախականությամբ) հեռարձակվել են «**Երևանի ձայն**» ամենօրյա հաղորդումները 5 լեզվով (եզդիերեն, քրդերեն, ադրբեջաներեն, թուրքերեն և պարսկերեն): Հաղորդումները ներկայացրել են հայաստանյան իրադարձությունները, ծանոթացրել Հայաստանի պատմությանը, անդրադարձել Արցախի հիմնախնդրին վերաբերող և այլ հարցերին: Հաղորդումների ձայնագրությունները և տեքստերը տեղադրվել են նաև www.armradio.am կայքէջում: Աշխատանքային օրերին ժամը 21:00-ին «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքի եթերում ռուսախոս ազգային փոքրամասնությունների համար հեռարձակվել է օրվա լրահոսը ռուսերեն:

ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԱՌՑԱՆՑ ԼՍՈՁԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

Մշակութային առցանց ալիքը հասանելի է mshakuyt.armradio.am կայքէջում: Հաղորդացանցում ներառված է ավելի քան 20 հաղորդաշար Հանրային ռադիոյի ֆոնդից, հնչում է ազգային և դասական երաժշտություն:

ԵՐԱԺՇՏԱԿԱՆ ԿՈՒԵԿՏԻՎՆԵՐԻ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ստորև ներկայացնում ենք Հանրային ռադիոընկերության երաժշտական կոլեկտիվների 2023թ.-ի համերգային և ֆոնդավորման գործունեության մանրամասները:

Էստրադային սիմֆոնիկ նվագախումբ

| Միջոցառման անվանումը | Անցկացման վայրը | Ամսաթիվ |
|--|-------------------------------|----------------|
| Համերգ Հանրային հեռուստաընկերության «Երգ երգոց» հաղորդաշարում՝ նվիրված Մ.Վարդազարյանի ծննդյան 85–ամյակին | Հանրային հեռուստաընկերություն | 29.03.2023 |
| Համերգ Թումո ստեղծարար տեխնոլոգիաների կենտրոնում | Թումո կենտրոնի բակ | 29.04.2023 |

| Միջոցառման անվանումը | Անցկացման վայրը | Ամսաթիվ |
|---|---|--|
| Համերգ «Երևան-Նյու-Յորք-Փարիզ» Հանրային հեռուստաընկերության «Երգ Երգոց» հաղորդաշարում | Հանրային հեռուստաընկերություն | 15.05.2023 |
| Համերգ՝ նվիրված Մ. Վարդազարյանի ծննդյան 85-ամյակին | Ա.Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի թատրոն | 21.05.2023 |
| Համերգ Երևանի ՀԱՊՀ-ի ավարտական դիպլոմների ստացման արարողությանը | Երևանի ՀԱՊՀ բակ | 12.07.2023 |
| Համերգ՝ նվիրված կոմպոզիտոր Կոնստանտին Պետրոսյանին | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ձայնագրման ստուդիա | 22.08.2023 |
| Համերգ-ռադիոհաղորդում «Երաժշտական առավուտ» Մաշա Մնջոյանի հետ | Հայաստանի Հանրային Ռադիոյի Ձայնագրման Ստուդիա | 09.09.2023 |
| Համերգ՝ նվիրված Փրկարար Ծառայության աշխատակցին | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ձայնագրման ստուդիա | 18.12.2023 |
| Համերգ-ռադիոհաղորդում «Կենդանի ձայնադարան» 1.Կ.Պետրոսյան, 2 մաս 2.Ա.Աճեմյան | Հայաստանի Հանրային Ռադիոյի Ձայնագրման Ստուդիա | 15.11.2023 22.11.2023 20.12.2023 |
| Համերգ «Քեզ համար Հայաստան»՝ նվիրված Շարլ Ազնավուրին | Ա.Խաչատրյան համերգասրահ | 29.12.2023 |
| Ֆոնդավորված ստեղծագործությունների քանակ՝ 8, տևողությունը՝ 34 ր. | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ձայնագրման ստուդիա | 2023 |

Արամ Մերանգուլյանի անվան ժողովրդական գործիքների վաստակավոր անսամբլ

| Միջոցառման անվանումը | Անցկացման վայրը | Ամսաթիվ |
|---|---|--------------------------|
| Համերգ-ռադիոհաղորդում «Կենդանի ձայնադարան» 1.Հայկական կինոյի 100-ամյակ 2.Խաչատուր Ավետիսյան | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ձայնագրման ստուդիա | 01.11.2023 13.12.2023 |
| Ֆոնդավորված ստեղծագործությունների քանակ՝ 17, տևողությունը՝ 58 ր. | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ձայնագրման ստուդիա | 2023 |

«Սայաթ-Նովա» աշուղական երգի վաստակավոր անսամբլ

| Միջոցառման անվանումը | Անցկացման վայրը | Ամսաթիվ |
|---|---|----------------|
| Համերգ-դասախոսություն՝ նվիրված Աշուղ Լեյլին | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ձայնագրման ստուդիա | 28.04.2023 |

| | | |
|--|---|--------------------------|
| Համերգ-նադիոհաղորդում «Երաժշտական առավոտ»՝ նվիրված Հայ աշուղներին | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ծայնագրման ստուդիա | 08.04.2023 |
| Համերգ Վրաստանի ք.Ախալքալաքում՝ Վարդատոնի կապակցությամբ | Ախալքալաքի Մշակույթի տուն | 27.05.2023 |
| Համերգ Վրաստանի ք.Թբիլիսիում՝ Վարդատոնի կապակցությամբ | Մեյդան հրապարակ | 29.05.2023 |
| Համերգ ՌԴ ք.Տյումենում՝ նվիրված հայկական եկեղեցու բացմանը | Տյումենի հայկական եկեղեցու բակ | 02.07.2023 |
| Համերգ «Զիվանու օր» Վրաստանի ք.Ախալքալաքում | Ախալքալաքի Մշակույթի տուն | 29.08.2023 |
| Համերգ՝ նվիրված Աշուղ Նազելիին | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ծայնագրման ստուդիա | 10.10.2023 |
| Համերգ Վրաստանի գ.Հեշտիայում | Հեշտիա գյուղի հրապարակ | 05.11.2023 |
| Համերգ-նադիոհաղորդում «Կենդանի ծայնադարան» 1. Հայ Աշուղներ 2. Աշուղ Զիվանի | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ծայնագրման ստուդիա | 08.11.2023 06.12.2023 |
| Ֆոնդավորված ստեղծագործությունների քանակ՝ 19, տևողությունը՝ 1ժ. 7ր. | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ծայնագրման ստուդիա | 2023 |

«Արևիկ» մանկապատանեկան անսամբլ

| Միջոցառման անվանումը | Անցկացման վայրը | Ամսաթիվ |
|--|---|----------------|
| Համերգ՝ նվիրված Կոմիտասին | Կոմիտասի տուն-թանգարան | 05.02.2023 |
| Համերգ-նկարահանում «Նոր Հայաստան» հեռուստաընկերությունում՝ նվիրված կանանց միջազգային օրվան | «Նոր Հայաստան» հեռուստաընկերություն | 08.03.2023 |
| Համերգ Հանրային հեռուստետեսության «Երգ Երգոց» հաղորդաշարում՝ նվիրված Մ.Վարդազարյանի ծննդյան 85-ամյակին | Հանրային հեռուստաընկերություն | 29.03.2023 |
| Համերգ «Գարնանային» | Էրեբունի մոլի խաղասրահում | 01.04.2023 |
| Համերգ Գարի Քեոսայանի հեղինակային ծայնասկավառակի շնորհանդեսին | «Ա.Խաչատրյան» համերգասրահ | 15.04.2023 |
| Համերգ՝ նվիրված Մ.Վարդազարյանի ծննդյան 85-ամյակին | Ա. Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի թատրոն | 21.05.2023 |
| Համերգներ՝ նվիրված Երեխաների պաշտպանության միջազգային օրվան | ք.Մասիս, ք.Հրազդան | 01.06.2023 |

| Միջոցառման անվանումը | Անցկացման վայրը | Ամսաթիվ |
|--|--|--------------------------|
| Համերգներ՝ նվիրված Երեխաների պաշտպանության միջազգային օրվան | Հանրային ռադիոյի շենքի բակ | 02.06.2023 |
| Համերգ Առողջապահության համաշխարհային կազմակերպության նախաձեռնած սիմպոզիումի բացմանը | Չեխովի դպրոցի բակ | 15.06.2023 |
| Համերգ «Արևիկ» մանկապատանեկան անսամբլի 45-ամյա հոբելյան | Հ. Պարոնյանի անվան Երաժշտական կոմեդիայի թատրոն | 01.07.2023 |
| Համերգ Արմենիա հեռուստաընկերության «Բարի լույս» հաղորդաշարում | «Արմենիա» հեռուստաընկերություն | 01.09.2023 |
| Համերգ «Հրաշամանուկ» մրցույթ-փառատոնի բացմանը | Բոհեմ թատրոն | 02.09.2023 |
| Համերգ Ֆրանկոֆեստ գրքի տոնի բացմանը | Սիրահարների այգի | 09.09.2023 |
| Համերգ՝ նվիրված Կ. Դեմիրճյանի անվան մարզահամերգային համալիրի 40-ամյակին | Կարեն Դեմիրճյանի անվան մարզահամերգային համալիր | 09.09.2023 |
| Համերգ Ռ.Բիկովի անվ 19-րդ մանկապատանեկան ֆիլմերի փառատոնի բացմանը | «Մոսկվա» կինոթատրոն | 31.10.2023 |
| Համերգ «Դավիթի այգին» ֆիլմի շնորհանդեսին | «Մոսկվա» կինոթատրոն | 23.11.2023 |
| Ամանորյա համերգ | Ռադիոտան Արևիկ դահլիճ | 16.12.2023 |
| Ամանորյա համերգ տոնաձառի լույսերի վառման կապակցությամբ | Նուբարաշեն համայնքի հրապարակ | 20.12.2023 |
| Տարեկան հաշվետու համերգ Ռադիոտան Արևիկ դահլիճում | Ռադիոտան Արևիկ դահլիճ | 25.12.2023 |
| Համերգ-ռադիոհաղորդում «Կենդանի ծայնադարան» 1. Երաժշտական ճամփորդություն 1 2. Երաժշտական ճամփորդություն 2 | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ծայնագրման ստուդիա | 29.11.2023 27.12.2023 |
| Համերգ-ռադիոհաղորդում «Երաժշտական առավոտ»՝ նվիրված երեխաների պաշտպանության միջազգային օրվան | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ծայնագրման ստուդիա | 03.06.2023 |
| Ֆոնդավորված ստեղծագործությունների քանակ՝ 17, տևողությունը՝ 1 ժ.: | Հայաստանի հանրային ռադիոյի ծայնագրման ստուդիա | 2023 |

2023թ. իրականացվել է 618 ժամ ձայնագրություն և 716.5 ժամ մշակում: Պատրաստի նյութերի ծավալը կազմում է ավելի քան 85 ժամ: Հանձնվել է.

1. Հանրային ռադիոյի ֆոնդավորման բաժին՝ 162 ստեղծագործություն, տևողությունը՝ 9 ժամ:
2. Երաժշտական խմբագրություն՝ 149 ստեղծագործություն, տևողությունը՝ 8 ժամ
3. «Արևիկ» ռադիոկայան՝ 21 ստեղծագործություն, տևողությունը՝ 1 ժամ
4. Ծրագրերի բաժին՝ 6 համերգ, տևողությունը՝ ավելի քան 6 ժամ, «Երաժշտական առավուր» հաղորդաշարի թողարկումներ, տևողությունը՝ 63 ժամ, «Կենդանի ձայնադարան» հաղորդաշարի 16 թողարկում, տևողությունը՝ ավելի քան 5 ժամ:

ՌԱԴԻՈՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐԻ ՀԵՌԱՐՁԱԿՈՒՄ

2023 թվականի ընթացքում Հանրային ռադիոընկերության հաղորդումները հեռարձակվել են սահմանված որակական և տեխնիկական չափանիշներին համապատասխան: «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքը հեռարձակվել է ՀՀ ողջ տարածքում օրական 24 ժամ՝ գերկարճ տիրույթի հաճախականություններով (Երևանում 107.7 ՄՀց հաճախականությամբ):

«Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքի հիմնական բովանդակությունը հեռարձակվել է նաև 69.7 ՄՀց հաճախականությամբ (Երևանում և հարակից շրջաններում) Հանրային ռադիո էլեմ լսողական ծրագրով, որով նաև հեռարձակվել են Հայաստանի Հանրապետությունում բնակվող ազգային փոքրամասնությունների համար նախատեսված ամենօրյա հաղորդումները 4 լեզվով. եզդերեն՝ 1 ժամ, քրդերեն՝ 30 րոպե, ասորերեն ու հունարեն՝ 15 րոպե տևողությամբ: Նույն ծրագրով ուղիղ եթերով հեռարձակվել են նաև ՀՀ Ազգային ժողովի դռնբաց նիստերը:

Ռուսախոս ազգային փոքրամասնությունների համար նախատեսված լրատվական ծրագիրը աշխատանքային օրերին ռուսերեն հեռարձակվել է 107.7 ՄՀց հաճախականությամբ՝ 15 րոպե տևողությամբ:

«Իմ ռադիո» ռադիոալիքը հեռարձակվել է Երևանում և հարակից շրջաններում, օրական 24 ժամ՝ 103.8 ՄՀց հաճախականությամբ:

«Արևիկ» մայրաքաղաքային սփռման ալիքը հեռարձակվել է Երևանում և հարակից շրջաններում, օրական 24 ժամ՝ 97.3 ՄՀց հաճախականությամբ:

«Հոգևոր-մշակութային» ռադիոալիքը հեռարձակվել է Երևանում և հարակից շրջաններում՝ օրական 24 ժամ՝ 91.1 ՄՀց հաճախականությամբ:

Մերձավոր Արևելքի և ՀՀ հարևան երկրների լսարանի համար պատրաստվել և 1395 ԿՀց հաճախականությամբ հեռարձակվել են օտարալեզու հաղորդումներ 5 լեզուներով (քրդերեն և թուրքերեն՝ օրական 30 րոպե, եզդերեն, ադրբեջաներեն և պարսկերեն՝ օրական 15 րոպե տևողությամբ):

Հեռարձակման աշխատանքներն իրականացվել են «Հայաստանի հեռուստատեսային և ռադիոհաղորդիչ ցանց» և «Ռադիո» փակ բաժնետիրական ընկերությունների միջոցով, ինչպես նաև Հանրային ռադիոընկերության սեփական տեխնիկական միջոցներով:

Հանրային ռադիոընկերության «Առաջին ծրագիր»-ը հեռարձակվում է նաև առցանց՝ www.armradio.am կայքէջում, «Երկրորդ ծրագիրը»՝ imradio.armradio.am, «Երրորդ ծրագիրը»՝ arevik.armradio.am, Մշակութային առցանց ալիքը՝ mshakuyt.armradio.am կայքէջով: www.armradio.am կայքէջի բովանդակությունը հասանելի է նաև անգլերեն, ռուսերեն, ադրբեջաներեն, թուրքերեն, վրացերեն, ասորերեն, հունարեն, քրդերեն, եզդիերեն, արաբերեն ու պարսկերեն:

2023 թվականին ընդլայնվել է Հանրային ռադիոընկերության Առաջին ծրագրի և Երկրորդ ծրագրի հաղորդումների, լրատվական ռեպորտաժների ցուցադրումը համացանցում, ինչը մեծացրել է պաշտոնական ֆեյսբուքյան էջի և Ընկերության կայքէջի այցելությունները:

ՖԻՆԱՆՍԱՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Հանրային ռադիոընկերությունը 2023 թվականին իր գործունեությունն իրականացրել է ՀՀ պետական բյուջեից ռադիո ծառայությունների մատուցման դիմաց ստացված գումարի, առևտրային գովազդից, եթերաժամանակի տրամադրումից և օրենսդրությամբ չարգելված այլ աղբյուրներից ստացված եկամուտների հաշվին:

Ռադիոհաղորդումների պատրաստման և հեռարձակման նպատակով «ՀՀ 2023 թվականի պետական բյուջեի մասին» ՀՀ օրենքով 11003 «Ռադիո ծառայություններ» միջոցառմամբ Հանրային ռադիոընկերությանը հատկացվել է 956,073.0 հազ.դրամ, ներառյալ ավելացված արժեքի հարկի գումարը (բյուջետային ծախսերի տնտեսագիտական դասակարգման «Տեղեկատվական ծառայություններ» հոդվածով):

Ստորև բերված աղյուսակում ներկայացված են Հանրային ռադիոընկերության կողմից 2023 թվականին ստացված եկամուտները՝ ըստ եկամուտների ստացման առանձին աղբյուրների:

Աղյուսակ 5

2023 թվականին Հանրային ռադիոընկերության կողմից ստացված եկամուտները՝ ըստ ստացման աղբյուրների

(հազ. դրամ)

| Հ/Հ | Եկամտի տեսակ | Գումար |
|-----|--|---------|
| 1 | Հիմնական գործունեությունից ՀՀ պետական բյուջեից եկամուտ | 796,728 |
| 2 | Ակտիվներին վերաբերող շնորհներից եկամուտ | 2,731 |
| 3 | Առևտրային եկամուտներ, այդ թվում՝ | 85,991 |
| 3.1 | Առևտրային գովազդից եկամուտ | 17,165 |
| 3.2 | Վարձավճարներից եկամուտ | 54,989 |
| 3.3 | Հաղորդումների պատրաստում և հեռարձակում | 3,400 |
| 3.4 | Երաժշտական ծայնագրման ծառայություններ | 4,062 |

| Հ/Հ | Եկամտի տեսակ | Գումար |
|-----------------|---|----------------|
| 3.5 | Երաժշտականության կողմից մատուցված ծառայություններ | 3,046 |
| 3.6 | Երաժշտական սպորտի վարձակալություն | 3,329 |
| 4 | Ֆինանսական եկամուտներ | 12,140 |
| 5 | Այլ եկամուտ | 6,994 |
| Ընդամենը | | 904,584 |

Աղյուսակ 5-ի «Ակտիվներին վերաբերող շնորհներից եկամուտ» տողում ներառված են ՀՀ պետական բյուջեից նախորդ տարիներին ստացված կապիտալ դրամաշնորհների միջոցներով ձեռք բերված, ինչպես նաև անհատույց ստացված ակտիվների գծով եկամուտները:

2023 թվականին Հանրային ռադիոընկերությունը ՀՀ պետական բյուջեից և այլ աղբյուրներից ստացված եկամուտներն ուղղել է օրենսդրությամբ ամրագրված լիազորությունների իրականացմանը: Ստորև բերված աղյուսակում ներկայացված են Հանրային ռադիոընկերության 2023 թվականի գործունեության ընթացքում կատարված փաստացի ծախսերը՝ ըստ հիմնական ծախսային ուղղությունների:

Աղյուսակ 6

2023 թվականին Հանրային ռադիոընկերության կողմից կատարված ծախսերը՝ ըստ հիմնական ուղղությունների

(հազ. դրամ)

| Հ/Հ | Ծախսային ուղղություններ | Գումար |
|-----------------|---|----------------|
| 1 | Աշխատավարձեր, հավելավճարներ և այլ վարձատրություններ | 674,772 |
| 2 | Հեռարձակման ծախսեր | 81,122 |
| 3 | Մաշվածք և ամորտիզացիա | 136,184 |
| 4 | Այլ ծախսեր | 54,470 |
| Ընդամենը | | 946,548 |

Աշխատավարձերի, հավելավճարների և այլ վարձատրությունների գծով ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 71.3%-ը և ներառել են հաստիքային աշխատողների և ստեղծագործական խմբերի աշխատանքի վարձատրության ծախսերը:

Հեռարձակման ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 8.6%-ը և ներառել են ՀՀ տարածքում, միջին ռադիոալիքներով Մերձավոր արևելքի համար և ինտերնետային առցանց հեռարձակման ծախսերը:

Մաշվածքի և ամորտիզացիայի գծով ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 14.4%-ը:

Այլ ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 5.7%-ը և ներառել են գրասենյակային ապրանքների և նյութերի, արտադրական նյութերի և պահեստամասերի, լրատվության և այլ արտաքին տեղեկատվության, տնտեսական և ընթացիկ նորոգման աշխատանքների ձեռքբերման, տրանսպորտային միջոցների շահագործման, շենքերի և շինությունների պահպանման, կապի և կոմունալ ծառայությունների ձեռքբերման, գործուղման ծախսերը, հարկերը և տուրքերը (ներառյալ հետաձգված հարկերի գծով փոխհատուցումը):

Այսպիսով, 2023 թվականին Հանրային ռադիոընկերության ֆինանսատնտեսական գործունեության արդյունքում ստացված **զուտ վնասը** կազմել է 41,964 հազ.դրամ:

2023 թվականի գործունեության ընթացքում **հարկերի, տուրքերի և այլ պարտադիր վճարների** ձևով ՀՀ պետական բյուջե է վճարվել 324,840 հազ.դրամ:

2023 թվականին ձեռք են բերվել համակարգչային և հեռարձակման համար նախատեսված **տեխնիկական միջոցներ, ձայնագրման տեխնիկական միջոցներ, գրասենյակային գույք** և այլ հիմնական միջոցներ՝ 11,139 հազ.դրամ (ներառյալ ԱԱՀ) ընդհանուր արժողությամբ: Ընկերության Ոսկե ֆոնդի արխիվի թվայնացման շրջանակներում իրականացվել են 23,788 հազ.դրամ ընդհանուր արժողությամբ թվայնացման աշխատանքներ:



Հանրապետական սփռման Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերությունը 2023թ. հեռարձակել է «Շողակաթ» տեսալսողական ծրագիրը: Հեռուստաընկերությունը, հավատարիմ իր որդեգրած քաղաքականությանը, պատրաստել և հեռարձակել է.

- մարդասիրական, քրիստոնեական արժեքների և կենսակերպի խրախուսմանն ուղղված հաղորդումներ,
- ազգային և համաշխարհային մշակութային ժառանգությունը ներկայացնող կրթական և ճանաչողական հաղորդումներ,
- կրթության և մշակույթի ոլորտներում տեղի ունեցած նշանակալի իրադարձություններն իրազեկող հաղորդումներ,
- մանկական ճանաչողական և ժամանցային հաղորդումներ,
- ազգային, հոգևոր ավանդույթների ձևավորման և պահպանության գործում Հայ Առաքելական Սուրբ Եկեղեցու բացառիկ դերը ներկայացնող հաղորդումներ:

ՀԵՌՈՒՍԱՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐԻ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ

Հեռարձակումը հունվար, փետրվար և մարտ ամիսներին կազմել է օրական 18 ժամ, ապրիլից հեռուստաընկերությունն անցել է 24 ժամյա հեռարձակման: Հեռարձակման տարեկան ընդհանուր տևողությունը կազմել է 8220 ժամ: Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության հաղորդումները հեռարձակվում են ՀՀ ամբողջ տարածքում: Հեռարձակումը իրականացվում է «Հայաստանի հեռուստատեսային և ռադիոհաղորդիչ ցանց» ՓԲԸ-ի միջոցով:

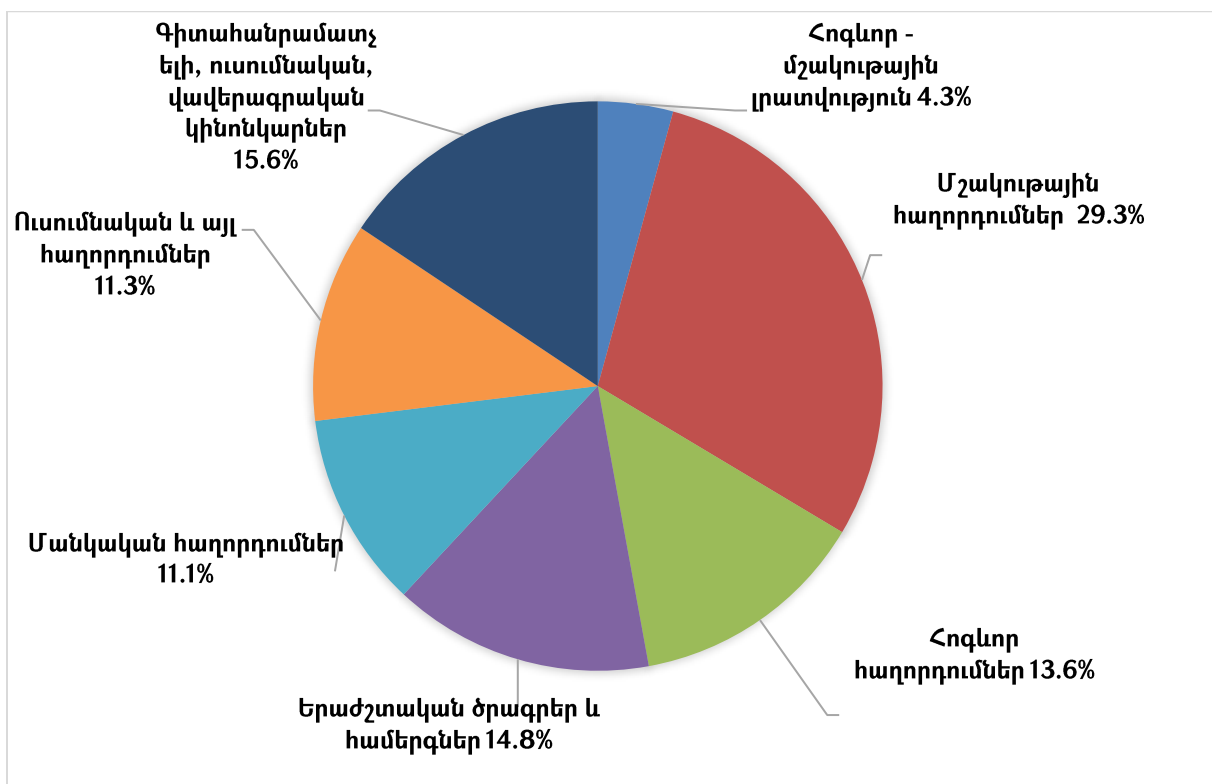
Ստորև բերված աղյուսակում ներկայացված 2023 թվականին Հոգևոր մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալները՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների:

2023 թվականին Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալները՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների

| Հ/Հ | Տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժիններ | Տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների հեռարձակման ծավալ (ժամ) |
|-----|---|---|
| 1 | Հոգևոր - մշակութային լրատվություն | 351 |
| 2 | Մշակութային հաղորդումներ | 2 409 |
| 3 | Հոգևոր հաղորդումներ | 1 114 |
| 4 | Երաժշտական ծրագրեր և համերգներ | 1 217 |
| 5 | Մանկական հաղորդումներ | 913 |
| 6 | Ուսումնական և այլ հաղորդումներ | 931 |
| 7 | Գիտահանրամատչելի, ուսումնական, վավերագրական կինոնկարներ | 1 285 |
| | Ընդամենը | 8 220 |

Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալների տեսակարար կշիռները՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների, ներկայացված են ստորև նշված գծապատկերներում:

Գծապատկեր 5. Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալները (%)



Մշակութային հաղորդումներ և լրատվություն

«Արտֆոկուս»

Հաղորդաշարը ներկայացնում է շաբաթվա կարևոր և հիշատակելի մշակութային իրադարձությունները, կազմակերպում դրանց շուրջ քննարկում, ինչպես նաև՝ ներկայացնում շաբաթվա մշակութային լրատվության ամփոփ տեղեկագիրը: Հեռարձակվել է յուրաքանչյուր կիրակի, ժամը 20.00-ին և 22.30-ին, և կրկնվել երկուշաբթի՝ 08:30 –ին և կեսօրին:

«Զուգահեռ ընթերցումներ»

Գրականագիտական բանավեճի միջոցով դասական ու ժամանակակից գրական ստեղծագործությունները, գրական երևույթներն ու գրահրատարակչությանն առնչվող թեմաները ներկայացնող հաղորդաշար: Հեռարձակվել է յուրաքանչյուր շաբաթ օրը՝ ժամը 22:00-ին և կրկնվել է կիրակի և երեքշաբթի օրերին:

«Կյանքը պատերազմից հետո»

Արցախյան 44-օրյա պատերազմում վիրավորված զինվորների հետպատերազմյան կյանքը ներկայացնող տեսաֆիլմաշար: Հեռարձակվել է՝ յուրաքանչյուր երկուշաբթի՝ ժամը 21:00-ին, կրկնվել է երեքշաբթի և կիրակի օրերին:

«Քո արվեստը դպրոցում»

Հայտնի արվեստագետների վարպետության դասերի շարք դպրոցահասակների համար: Հեռարձակվել է երեքշաբթի և հինգշաբթի օրերին, ժամը՝ 21:00-ին, կրկնվել է չորեքշաբթի և ուրբաթ օրերին:

«Երրորդ հազարամյակ»

Տաղավարային վերլուծական հաղորդաշար փորձագետների մասնակցությամբ՝ ազգային, պետական կյանքում արդիական թեմաների շուրջ: Հեռարձակվել է յուրաքանչյուր հինգշաբթի, ժամը՝ 22:00-ին, կրկնվել է շաբաթ օրը:

«Սահմանին»

Հայաստանի ահմանամերձ գյուղերի պատմամշակութային արժեքները, գյուղացիների առօրյան ու կենսակերպը ներկայացնող հաղորդաշար:

«Պահոց խոհանոց»

Հայկական պահոց ուտեստները և դրանց պատրաստման բաղադրատոմսերը ներկայացնող հաղորդաշար:

Հանիրավի մոռացվածները՝ տեսաֆիլմաշար հայ մշակույթի և գիտության մոռացված գործիչների մասին:

«Պատկեր և խորհուրդ»

Հաղորդաշար հայ միջնադարյան մանրանկարչության մասին:

«Նկարիչը»

Հաղորդաշար ժամանակակից արվեստագետների մասին:

«Վարպետներ»

Հաղորդաշար արհեստի և արվեստի բնագավառում իրենց ուրույն դերն ունեցող մարդկանց մասին:

«Նշանավոր ճեմարանականներ»

Հաղորդաշար Գևորգյան հոգևոր ճեմարանի նշանավոր սաների և ուսուցիչների մասին:

«Եկեղեցի և արվեստ»

Հաղորդաշար հայ միջնադարյան եկեղեցական արվեստի նշանավոր դեմքերի մասին:

«Ազգապատում»

Պատմաճանաչողական հաղորդաշար. Հայաստանի և Հայ առաքելական եկեղեցու պատմությունը՝ ըստ Մաղաքիա Օրմանյանի «Ազգապատում» պատմագրության:

«Երախտապարտ ենք»

Հաղորդաշար Արցախյան 44-օրյա պատերազմի մասնակից հոգևորականների, բժիշկների, զինվորականների մասին:

«Պատրաստված է Հայաստանում»

Հաղորդաշար հայ վարպետների ձեռագործ աշխատանքների մասին:

Հեռուստահաղորդումներ՝ մշակութային թեմաներով սեփական արտադրության վավերագրական ֆիլմեր և հաղորդումներ:

Հոգևոր հաղորդումներ

«Եկեղեցական կյանք»

Տեղեկատվական հաղորդաշար Մայր Աթոռի պաշտոնական լուրերի և Հայ Առաքելական Ս. Եկեղեցու թեմական կյանքի մասին: Հեռարձակվել է երկուշաբթի և ուրբաթ օրերին, կրկնվել՝ երեքշաբթի և շաբաթ օրերին: Տաղավար տոներին եղել են հատուկ թողարկումներ:

«Համատես Ավետարաններ»

Մեկնողական հաղորդաշար ավետարանական դրվագների և դրանց արդիության շուրջ: Հեռարձակվել է յուրաքանչյուր երեքշաբթի՝ 21:00-ին, կրկնվել է չորեքշաբթի և կիրակի օրերին:

«Օրվա խորհուրդ»

Հաղորդաշար յուրաքանչյուր օրվա ընթերցվածքի խորհրդի բացատրության մասին: Հեռարձակվել է ամեն օր:

«Հարց ու պատասխան»

Հեռուստադիտողների և սոցցանցային օգտատերերի տարաբնույթ հարցերին պատասխանում են հոգևորականները: Հեռարձակվել է յուրաքանչյուր կիրակի՝ 21:00-ին, կրկնվել է հաջորդ օրը:

«Յոթ մահացու մեղքեր»

Մեկնողական հաղորդաշար մահացու համարվող մեղքերի մասին:

«Մարկոսի Ավետարան»

Մեկնողական հաղորդաշար Մարկոսի Ավետարանի շուրջ:

«Հիսուսի հրաշքներն ու բժշկությունները»

Մեկնողական հաղորդաշար, համաձայն Հիսուսի կատարած բժշկությունների և հրաշքների ավետարանական հատվածների:

«Հայ եկեղեցու յոթ խորհուրդները»

Մեկնողական հաղորդաշար Հայ Առաքելական եկեղեցու խորհուրդների մասին:

«Ժամերգություն»

Աղոթքների և սաղմոսների ընթերցանություն, շարականների երգեցողություն:

«Գործք Առաքելոց»

Մեկնողական հաղորդաշար Նոր կտակարանի Գործք Առաքելոցի հատվածներից:

«Ավետարանական առակներ»

Հաղորդաշար Ավետարաններում եղած առակների մեկնությամբ:

«Առաքինություններ»

Մեկնողական հաղորդաշար քրիստոնեական առաքինությունների մասին:

Հեռուստահաղորդումներ՝ հոգևոր թեմաներով սեփական արտադրության վավերագրական ֆիլմեր և հաղորդումներ:

Երաժշտական ծրագրեր և համերգներ

«Երգի պատմություն»

Հաղորդաշար հայկական ոռք, ջազ, ֆոլկ խմբերի որևէ երգի ստեղծման պատմության մասին:

«Փորձասենյակ»

Հայաստանում գործող երաժշտական և թատերական խմբերին ներկայացնող հաղորդաշար:

Հեռարձակվել են **համերգային ծրագրեր**, կոմպոզիտորների, դիրիժորների, դասական և այլ ժանրերի ստեղծագործությունների մասին պատմող **երաժշտական ֆիլմեր և հաղորդումներ**:

Մանկական հաղորդումներ

«Հին ու նոր հեքիաթներ»

Մանկական անիմացիոն ֆիլմաշար, հեռարձակվել է ամեն օր՝ երեկոյան ժամը 20:50-ին:

«Ինչն ինչոց է ըստ Պիստակի»

Մանկական անիմացիոն հանրամատչելի հաղորդաշար հանրագիտարանային գիտելիքների ուսուցման նպատակով:

«Ներուժ»

Մանկապատանեկան ստեղծագործական կրթօջախների գործունեությունը ներկայացնող հաղորդաշար:

«Պատումիկներ Աստվածաշնչից»

Անիմացիոն մանկական ֆիլմաշար աստվածաշնչյան պատմությունների հիման վրա:

«Մանուկ դպիրներ»

Հաղորդաշար եկեղեցիներում սպասավորող երեխաների, նրանց առօրյայի ու հետաքրքրությունների մասին:

Հեռարձակվել են **մանկական ճանաչողական, անիմացիոն ֆիլմերը, մուլտսերիալներ՝** ամեն օր, երեկոյան 20:00-21:00 և կրկնվել հաջորդ օրը՝ մինչև կեսօր:

Ուսումնական և այլ հաղորդումներ

«Տաղավարում»

Տաղավարային քննարկումներ գիտության և կրթության հիմնախնդիրների և դրանց լուծումների, ինչպես նաև գիտակրթական տարբեր նախաձեռնությունների մասին: Հեռարձակվել է յուրաքանչյուր չորեքշաբթի՝ 22:00-ին, կրկնվել է հինգշաբթի և շաբաթ օրերին:

«Ժառանգություն»

Պատմամշակութային վայրերի և հուշարձանների մասին ճանաչողական ֆիլմաշար, որը ներկայացնում է հայ մշակույթի նյութական և ոչ նյութական ժառանգությունն ու ներկան: Հեռարձակվել է շաբաթական մեկ անգամ:

«Հայտնի և անհայտ կինո»

Հաղորդաշար հայ և արտասահմանյան կինոյի երևելի դեմքերի մասին: Հեռարձակվել է շաբաթական մեկ անգամ:

«Ստարտափ»

Հաղորդաշար Հայաստանում ստեղծված ստարտափ կազմակերպությունների ու պրոդուկտների կիրառության մասին:

«Խորհուրդ խորին»

Հաղորդաշար Պատարագի խորհրդի մասին:

«Պողոսի թղթեր»

Մարկոսի Ավետարան, Ավետարանի ուսուցում՝ Նոր Կտակարանի մեկնություն: Հեռարձակվել է ամսական մեկից երկու անգամ:

«Դարձվածքներ»

Ժողովրդական խոսքուզրույցում տարածված դարձվածքների բացատրությունը ներկայացնող հաղորդաշար:

«Հանրագիտարան»

Հեռուստաֆիլմաշար հայ և համաշխարհային գիտության ու մշակույթի գործիչների մասին:

«Հաջողության ուղի»

Հաղորդաշար աշխատասիրությամբ, համառությամբ և նվիրվածությամբ ձեռք բերված հաջողությունների մասին:

«Հողը չի սպասում»

Հաղորդաշար գյուղի, գյուղացու առօրյայի ու աշխատանքի մասին:

Հեռուստահաղորդումներ՝ կրթական թեմաներով սեփական արտադրության վավերագրական տեսաֆիլմեր և հաղորդումներ:

Գիտահանրամատչելի, ուսումնական, վավերագրական կինոնկարներ:

Հեռուստացանցում գեղարվեստական ֆիլմերը ցուցադրվում են ամեն օր, երեկոյան 23:00-ին, կրկնվում հաջորդ օրը՝ կեսօրին: Վավերագրական ֆիլմերը, հեռուստասերիալները եթերում են լինում 17:00-ից հետո և կրկնվում են հաջորդ օրը՝ առավոտյան: Գեղարվեստական և վավերագրական կինոնկարները կրկնօրինակված են հայերեն:

ՀԵՌՈՒՍՏԱՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐԻ ՀԵՌԱՐՁԱԿՈՒՄ

«Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերությունը» հեռարձակում է «Շողակաթ» ծրագիրը ՀՀ ամբողջ տարածքում: Հեռարձակումը իրականացվում է «Հայաստանի հեռուստատեսային և ռադիոհաղորդիչ ցանց» ՓԲԸ-ի միջոցով:

ՖԻՆԱՆՍԱՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերությունը 2023 թվականին իր գործունեությունն իրականացրել է ՀՀ պետական բյուջեից կրթական-մշակութային հեռուստատեսային ծառայությունների մատուցման դիմաց ստացված գումարի և առևտրային գովազդից ստացվող հասույթի հաշվին: Կրթական-մշակութային հեռուստահաղորդումների պատրաստման և հեռարձակման նպատակով «ՀՀ 2023 թվականի պետական բյուջեի մասին» ՀՀ օրենքով 11005 «Կրթական-մշակութային ուղղվածության հեռուստատեսային ծառայություններ» միջոցառմամբ Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերությանը հատկացվել է 206,102.1 հազ.դրամ, ներառյալ ավելացված արժեքի հարկի գումարը (բյուջետային ծախսերի տնտեսագիտական դասակարգման «Տեղեկատվական ծառայություններ» հոդվածով):

Ստորև բերված աղյուսակում ներկայացված են Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կողմից 2023 թվականին ստացված եկամուտները՝ ըստ եկամուտների ստացման աղբյուրների:

Աղյուսակ 8

2023 թվականին Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կողմից ստացված եկամուտները՝ ըստ ստացման աղբյուրների

(հազ. դրամ)

| Հ/Հ | Եկամտի տեսակ | Գումար |
|-----------------|--|----------------|
| 1 | Հիմնական գործունեությունից ՀՀ պետական բյուջեից եկամուտ | 171,752 |
| 2 | Գովազդից եկամուտ | 3,477 |
| Ընդամենը | | 175,229 |

2023 թվականին «Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերությունը» պետական բյուջեից ստացված եկամուտներն ուղղել է օրենսդրությամբ ամրագրված լիազորությունների իրականացմանը: Աղյուսակ 9-ում ներկայացված են Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության 2023 թվականի գործունեության ընթացքում կատարված ծախսերը՝ ըստ հիմնական ծախսային ուղղությունների:

Աղյուսակ 9

2023 թվականին Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կատարած ծախսերը՝ ըստ հիմնական ուղղությունների

(հազ.դրամ)

| Հ/Հ | Ծախսային ուղղությունները | Գումարը |
|-----------------|--|----------------|
| 1 | Աշխատավարձեր, հավելավճարներ և այլ վարձատրություններ | 80,137 |
| 2 | Հեռուստահաղորդումների և ֆիլմերի հեռարձակման իրավունքների ձեռքբերման ծախսեր | 31,520 |
| 3 | Հեռարձակման ծախսեր | 60,000 |
| 4 | Այլ ծախսեր | 1,379 |
| Ընդամենը | | 173,036 |

Աշխատավարձեր, հավելավճարներ և այլ վարձատրությունների գծով ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 46.3%-ը և ներառել են հաստիքային աշխատողների և հաղորդումների ստեղծագործական խմբերի աշխատանքի վարձատրության ծախսերը:

Հեռուստահաղորդումների և ֆիլմերի հեռարձակման իրավունքների ձեռքբերման ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 18.2 %-ը, **հեռարձակման ծախսերը՝** 34.7 %-ը, այլ ծախսերը՝ 0.8%-ը:

2023 թվականի ֆինանսատնտեսական գործունեության արդյունքում ստացված **զուտ շահույթը** կազմել է 2,193 հազ.դրամ:

2023 թվականի գործունեության ընթացքում **հարկերի, տուրքերի և այլ պարտադիր վճարների** ձևով ՀՀ պետական բյուջե է վճարվել 56,617 հազ.դրամ: